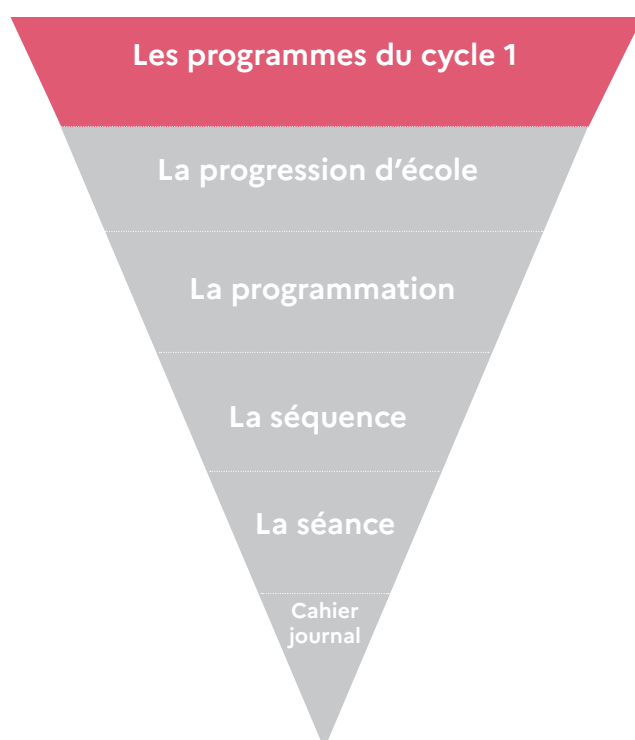


# DU PROGRAMME À LA SÉANCE DE CLASSE

Un enseignant dispose d'outils pour organiser et concevoir ses enseignements. Mais il n'est pas toujours simple de s'y retrouver. Voici quelques points de repère.

## Les programmes



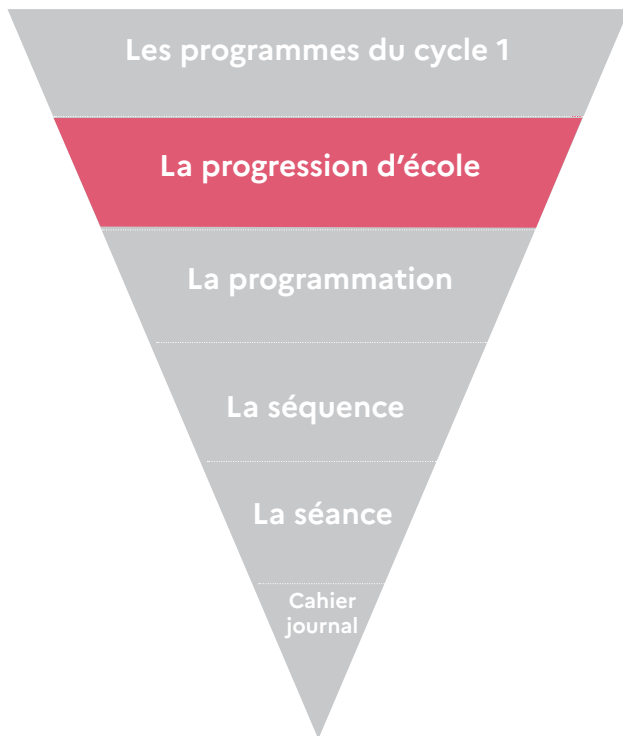
Les programmes constituent le cadre général, ce sont les textes de référence de l'enseignant.

En maternelle, ils sont organisés autour des 5 domaines d'apprentissages que sont :

- mobiliser le langage dans toutes ses dimensions ;
- agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique ;
- agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques ;
- acquérir les premiers outils mathématiques ;
- explorer le monde.

Les programmes sont complétés par les guides fondamentaux et les ressources d'accompagnement disponibles sur [eduscol.fr](http://eduscol.fr) qui visent une mise en œuvre progressive des apprentissages de la PS à la GS.

# La progression d'école



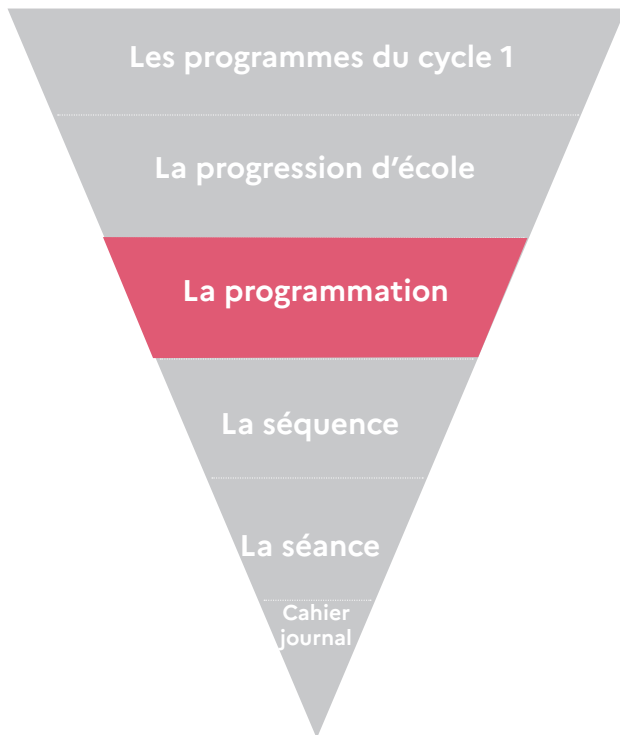
La progression d'école est une planification des enseignements sur les 3 années du cycle. Elle est établie en équipe et détermine le moment où telle compétence sera abordée au cours du cycle. Concrètement, établir une progression d'école amène les équipes à réfléchir sur les compétences travaillées en petite, moyenne et grande section, afin d'éviter les redondances et les omissions. La progression de cycle permet d'avoir un aperçu des enseignements en perspective annuelle et pluriannuelle.

Cf. annexe I

**Annexe I**  
**EXTRAIT D'UNE PROGRESSION DE CYCLE 1**  
**Domaine : acquérir les premiers outils mathématiques**

ATTENDUS DE FIN DE CYCLE	REPÈRES DE PROGRESSIVITÉ	CARNET DE SUIVI: FORMULATIONS POSSIBLES	
<b>Sous-domaine : découvrir les nombres et leurs utilisations</b>			
Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.	<b>Niveau 1</b> 2 ans	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'enfant estime des quantités de façon approximative en employant les mots « beaucoup », « pas beaucoup ».</li> <li>L'enfant compare et associe des collections identiques jusqu'à 3 objets.</li> <li>L'enfant exprime le résultat d'une comparaison (en utilisant les mots beaucoup, pas beaucoup, pareil, plus, moins).</li> <li>L'enfant reconnaît globalement et exprime de petites quantités dans des configurations connues (doigts, dés, constellations organisées ou non) jusqu'à 3.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>J'estime des quantités en utilisant les termes beaucoup, pas beaucoup.</li> <li>Je compare des collections de 1 à 3 objets en utilisant plus, moins.</li> <li>Je reconnais globalement de petites quantités jusqu'à 3.</li> </ul>
	<b>Niveau 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'enfant compare et associe des collections identiques jusqu'à 6 objets (progressivement).</li> <li>L'enfant compare des collections et reconnaît s'il y en a « moins que, plus que, autant que » (par comptage, manipulation, correspondance terme à terme...).</li> <li>L'enfant exprime le résultat d'une comparaison en utilisant les termes « plus que, moins que, autant que ».</li> <li>L'enfant reconnaît globalement et exprime de petites quantités dans des configurations connues (doigts, dés, constellations organisées ou non) jusqu'à 6.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je réalise des correspondances terme à terme.</li> <li>Je reconnais rapidement les quantités jusqu'à 6.</li> <li>Je compare des collections en utilisant les termes « plus que/moins que/autant que ».</li> </ul>

# La programmation



La programmation de classe est une planification des enseignements sur l'année. Celle-ci détermine le moment où telle compétence sera abordée entre septembre et juin. Elle est la plupart du temps découpée selon les 5 périodes de l'année scolaire. Elle apporte une progressivité qui donne du sens aux apprentissages.

Ainsi l'objectif d'apprentissage fixé dans les programmes est décomposé en compétences, permettant à l'élève d'atteindre l'objectif en question, en allant du plus simple au plus complexe. L'enseignant doit s'interroger pour chaque objectif d'apprentissage sur ce qu'il va travailler en période 1, 2, 3, 4 et 5 afin que l'élève atteigne l'objectif fixé.

N.B. : le terme période désigne un temps de travail avec les élèves entre deux périodes de vacances scolaires.

Pour établir cette programmation, l'enseignant peut s'appuyer sur les éléments de progressivité figurant dans les programmes, les outils pédagogiques existants, les progressions de cycle et les items du carnet de suivi des apprentissages.

## Cf. annexe II

**Annexe II**  
**EXTRAIT D'UNE PROGRAMMATION ANNUELLE GS**  
 Domaine : acquérir les premiers outils mathématiques

Sous-domaine: découvrir les nombres et leurs utilisations						
OBJECTIF	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5	ATTENDUS DE FIN DE CYCLE
<b>Découvrir les nombres et leurs utilisations</b>	Comparer des collections jusqu'à 10 objets : - en réalisant une correspondance terme à terme, - par reconnaissance visuelle, - en attribuant oralement le cardinal correspondant. Exprimer le résultat d'une comparaison en utilisant les termes « plus que, moins que, autant que ». Comparer visuellement des quantités de moins de 10 éléments (plus que, moins que, autant que). Reconnaître et exprimer des quantités dans des configurations connues (doigts, dés, constellations organisées ou non) jusqu'à 6,7.	Réaliser des collections de 6 éléments.	Réaliser une collection d'objets qui comporte le même nombre d'objets qu'une autre : jusqu'à 10.	Réaliser une collection d'objets qui comporte le même nombre d'objets qu'une autre : entre 10 et 20.		Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
	Reconnaître globalement de petites quantités de 1 à 3 voire 4. Réaliser des collections de 5 et 6 éléments.				Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer 2 quantités...	

## Cf. annexe III

**Annexe III**  
**CARNET DE SUIVI**

Pour garder trace du parcours d'apprentissage de chaque élève et le valoriser aux yeux de l'enfant et de ses parents, les enseignants sélectionnent des témoignages de réussites, émergentes ou consolidées. Ils peuvent prendre la forme d'écrits, de photographies prises au cours d'activités, de dessins, d'enregistrements, etc. significatifs des « marqueurs » essentiels de progrès.

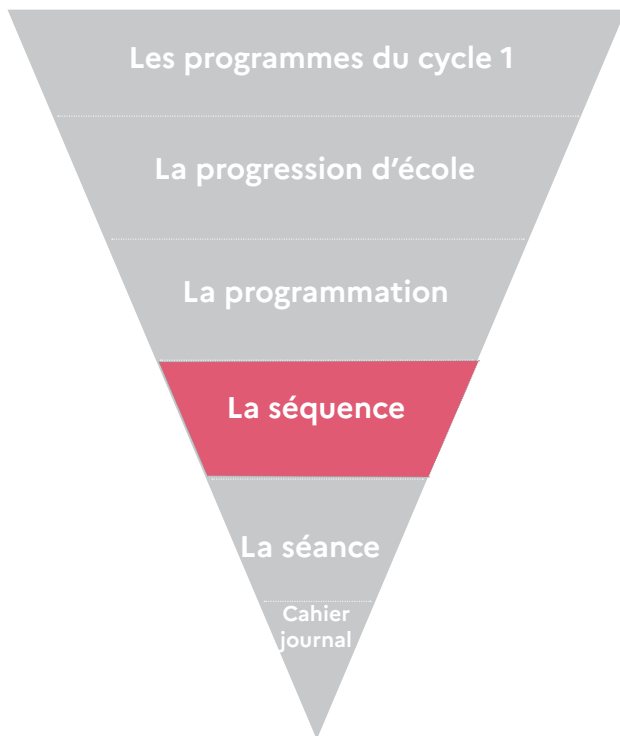
Le carnet de suivi des apprentissages est communiqué aux parents ou au responsable légal de l'élève selon une fréquence adaptée à l'âge de l'enfant, au moins deux fois par année scolaire. Il peut se présenter sous plusieurs formes. Les exemples ci-après montrent trois manières différentes de présenter l'acquisition des apprentissages, le progrès de chacun.

**Exemple 1**  
**APPRENDRE ENSEMBLE ET VIVRE ENSEMBLE**

Comprendre les fonctions de l'école

J'identifie les différents adultes de l'école.	Je respecte les règles de politesse (bougies, merci...)	Je respecte les règles de vie collective.	Je sais prendre le matériel et le ranger.
PS <input checked="" type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS <input type="checkbox"/>	PS <input checked="" type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS <input type="checkbox"/>	PS <input type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS <input type="checkbox"/>	PS <input checked="" type="checkbox"/> MS <input type="checkbox"/> GS <input type="checkbox"/>

## La séquence



La séquence est un ensemble de plusieurs séances qui s'inscrivent dans une progression cohérente. Elle est organisée autour d'un ou deux objectifs.

Différentes phases apparaissent en général dans une séquence.

**Une phase de découverte :** les élèves découvrent et vivent une situation nouvelle. L'enseignant va faire appel à leurs connaissances, à leur vécu pour faire émerger leurs représentations et les acquis antérieurs.

**Une phase de recherche :** les élèves sont amenés à expérimenter, à formuler éventuellement des hypothèses, à tâtonner. L'enseignant incite les élèves à expliciter leurs découvertes, à mettre en évidence les différentes démarches utilisées.

**Une phase de structuration** pendant laquelle les élèves « mettent en mots » ce qui a été appris. Cette phase peut se formaliser par l'élaboration d'une trace écrite, d'un outil pour garder une trace mémoire.

**Une phase d'entraînement :** les élèves automatisent les procédures, grâce à des situations variées.

**Une phase d'évaluation :** en maternelle, l'évaluation se fait essentiellement par observation tout au long de la séquence.

**Une phase de réinvestissement :** les élèves réactivent leurs acquis dans un autre contexte.

## Cf. annexe IV


### Annexe IV

# FICHE SÉQUENCE GS PÉRIODE 2

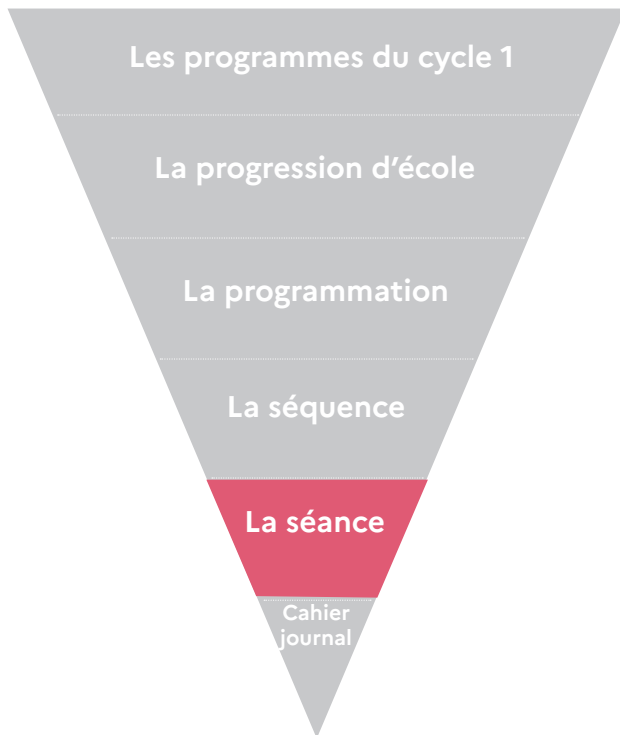
Domaine : acquérir les premiers outils mathématiques

Sous-domaine : découvrir les nombres et leurs utilisations

La séquence pourra être davantage détaillée et complétée avec d'autres documents de préparation, en fonction de chacun.

Titre de la séquence : comparer des quantités de moins de 10 éléments			
<b>Attendus de fin de cycle</b> Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.		<b>Objectifs de la séquence</b> Comparer des collections de moins de 10 éléments : – par correspondance terme à terme, – par estimation visuelle, – par comptage. Exprimer le résultat d'une comparaison en utilisant à bon escient les termes « plus que/moins que/autant que ».	
Séance 1 cette séance se décline en temps courts lors de rituels	Objectifs spécifiques (cf. repères de progressivité)	Situation proposée	Matériel
<b>DÉCOUVERTE</b> Rituels 5 minutes plusieurs fois dans la semaine	– Comparer des quantités par estimation visuelle ou par comptage ou par correspondance terme à terme. – Utiliser les notions « plus que, moins que, autant que ». Syntaxe : « il y a plus de filles que de garçons... ».	<b>Filles vs garçons</b> Chaque début d'après-midi, faire comparer le nombre de garçons et de filles en classe. Faire prendre conscience des différentes procédures : – correspondance terme à terme, – estimation visuelle, – comptage.	

## La séance



La séance peut être une étape d'une séquence ou une séance décrochée. Elle se formalise par une fiche de préparation.

En maternelle, la séance varie entre 15 et 30 minutes selon le domaine, la classe d'âge et le moment de l'année. La séance est toujours organisée autour d'un objectif spécifique, voire deux. En fonction de l'objectif fixé, l'enseignant va choisir la ou les activités qui permettront de l'atteindre.

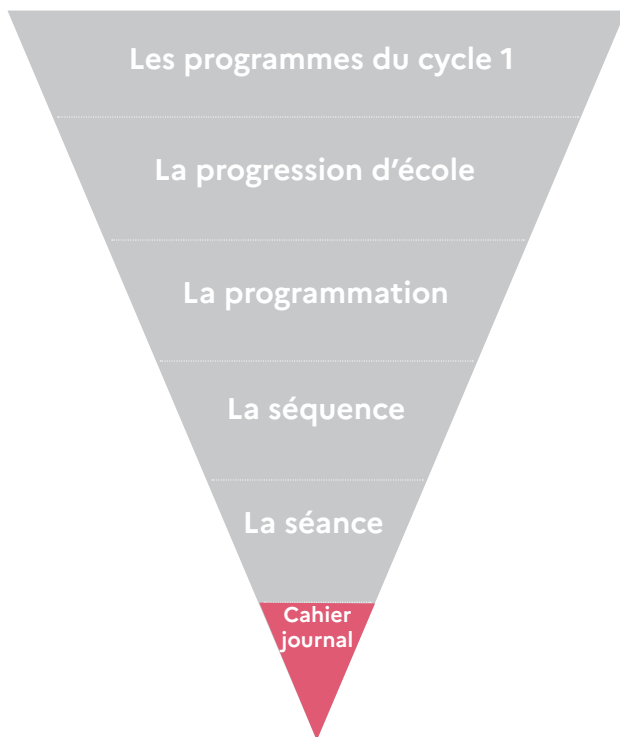
La séance comprend également différents temps :

- phase de lancement avec rappel de la séance précédente et mise en situation ;
- phase d'activité, où l'élève est mis en recherche ;
- phase d'explicitation des découvertes avec mise en commun ;
- phase de structuration avec mise en mots et recours éventuel à une trace ;
- phase d'entraînement qui est souvent différée en maternelle.

Cf. annexe V

Annexe V			
FICHE DE PRÉPARATION MATERNELLE			
<p><b>Domaine(s) et/ou sous-domaine(s) :</b> se référer aux cinq domaines d'apprentissages des programmes. En maternelle, deux ou plusieurs domaines peuvent être associés.</p>			
<p><b>Titre de la séquence :</b> préciser si la séance s'inscrit dans une séquence. La séquence est composée de plusieurs séances.</p>		<p><b>Objectif général de la séquence :</b></p>	
<p><b>Durée :</b> les séances sont courtes en maternelle et varient selon la période et le niveau des élèves.</p>	<p><b>Titre de la séance :</b> .....</p>	<p><b>Objectifs généraux :</b> l'enfant va apprendre à...</p>	
<p><b>Type de séance et place dans la séquence :</b> découverte/recherche/structuration/entraînement/réinvestissement/évaluation.</p>			
<p><b>Effectif :</b></p>	<p><b>Objectifs langagiers :</b> ne pas omettre les objectifs langagiers travaillés. <b>Vocabulaire spécifique travaillé :</b> pour les séances de langage.</p>	<p><b>Prérequis :</b> ce que l'élève doit savoir pour pouvoir entrer dans la séance... <b>Critères de réussite :</b> l'élève a réussi quand...</p>	<p><b>Niveau de classe</b></p>

# Le cahier journal



Le cahier journal, quant à lui est un outil qui permet d'organiser la journée de classe. Il détaille le déroulement des différents temps de la journée. Il peut être organisé sur un ou sur plusieurs jours.

Cf. annexe VI

**Annexe VI**

## LE CAHIER JOURNAL EN MATERNELLE

		VENDREDI 8 SEPTEMBRE 2023			La date	
		PETITS	MOYENS	GRANDS	Les sections concernées	
Durée et dénomination de chaque temps	8 h 20-8 h 50	<b>Accueil</b> Espace construction: gros véhicules/tours gigogne. Espace motricité: déchirer/coller morceaux de papier. Espace puzzle: maxicoloredo + pions. Espace graphisme: gros feutres (coloriage)			Cf. programmation accueil P1	Les renvois aux autres documents de préparation
Domaine d'apprentissage et/ou sous-domaine en référence au programme	8 h 50-9 h 05	<b>Regroupement</b> Comptine pour se dire bonjour Rituels Passation de consignes Passage aux toilettes des PS				Possibilité de rajouter le matériel nécessaire au bon déroulement de la séance: permet de l'anticiper
Titre de la séance	9 h 05-9 h 40	<b>Langage oral</b> Mimi à l'école	<b>Matéjrs</b> = Mimi Mimi va à l'école. Sac mystère avec objets de l'histoire.			Possibilité de rajouter la différenciation envisagée, aussi bien pour les élèves en difficulté que ceux plus à l'aise
Objectif(s) de la séance		<b>Cf. fiche de préparation</b> - Nommer les objets. - Associer une action à un objet.			<b>Différenciation</b> Noms pour les PS/+ verbes pour les MS.	
Déroulement succinct de la séance si pas de renvoi à une éventuelle fiche de préparation. Lorsque l'on débute, on peut aussi y faire apparaître clairement les consignes données aux élèves	Ateliers échelonnés PS/MS	<b>Déroulement</b> 1. Rappel: lecture à nouveau de l'album. 2. Découverte/recherches: un élève tire un objet du sac à histoire et le nomme. Il peut dire à quoi ça sert. Faire répéter le mot à chaque élève. 3. Structuration: faire associer l'objet à une image du livre. Faire répéter le nom de l'objet.				Prévoir de spécifier les places de l'enseignant et de l'ATSEM. Ici, elles sont matérialisées par un code couleur: - rose = atelier dirigé de l'enseignant - bleu = atelier semi-dirigé de l'ATSEM - blanc = ateliers autonomes

# En résumé



**Annexe I**  
**EXTRAIT D'UNE PROGRESSION DE CYCLE 1**  
Domaine : acquérir les premiers outils mathématiques

ATTENTION! PRÉ-DE CYCLE	BIENS SE PROGRESSIVISER	CADRE DE TRAVAIL : FORMULATIONS POSSIBLES
<b>Sous-domaine : découvrir les nombres et leurs utilisations</b>	<p><b>Niveau 1</b> 2 ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître et nommer les quantités de 1 à 10.</li> <li>• Écrire les chiffres de 1 à 10.</li> <li>• Compter les objets d'un ensemble fini.</li> <li>• Comprendre la notion de suite.</li> <li>• Comprendre la notion de collection.</li> <li>• Comprendre la notion de quantité.</li> <li>• Comprendre la notion de mesure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver des quantités.</li> <li>• Écrire les chiffres de 1 à 10.</li> <li>• Compter les objets d'un ensemble fini.</li> <li>• Comprendre la notion de suite.</li> <li>• Comprendre la notion de collection.</li> <li>• Comprendre la notion de quantité.</li> <li>• Comprendre la notion de mesure.</li> </ul>
<p><b>Niveau 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître et nommer les quantités de 1 à 10.</li> <li>• Écrire les chiffres de 1 à 10.</li> <li>• Compter les objets d'un ensemble fini.</li> <li>• Comprendre la notion de suite.</li> <li>• Comprendre la notion de collection.</li> <li>• Comprendre la notion de quantité.</li> <li>• Comprendre la notion de mesure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver des quantités.</li> <li>• Écrire les chiffres de 1 à 10.</li> <li>• Compter les objets d'un ensemble fini.</li> <li>• Comprendre la notion de suite.</li> <li>• Comprendre la notion de collection.</li> <li>• Comprendre la notion de quantité.</li> <li>• Comprendre la notion de mesure.</li> </ul>	

**Annexe II**  
**EXTRAIT D'UNE PROGRAMMATION ANNUELLE GS**  
Domaine : acquérir les premiers outils mathématiques

Sous-domaine : découvrir les nombres et leurs utilisations	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5	ATTENTION! PRÉ-DE CYCLE
<p><b>Objectif</b> Découvrir les nombres et leurs utilisations.</p>	<p>Comprendre les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Comprendre les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Comprendre les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Comprendre les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Comprendre les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Comprendre les quantités de 1 à 10.</p>

**Annexe IV**  
**FICHE SÉQUENCE GS PÉRIODE 2**  
Domaine : acquérir les premiers outils mathématiques  
Sous-domaine : découvrir les nombres et leurs utilisations

La séquence pourra être davantage détaillée et complétée avec d'autres documents de préparation, en fonction de chacun.

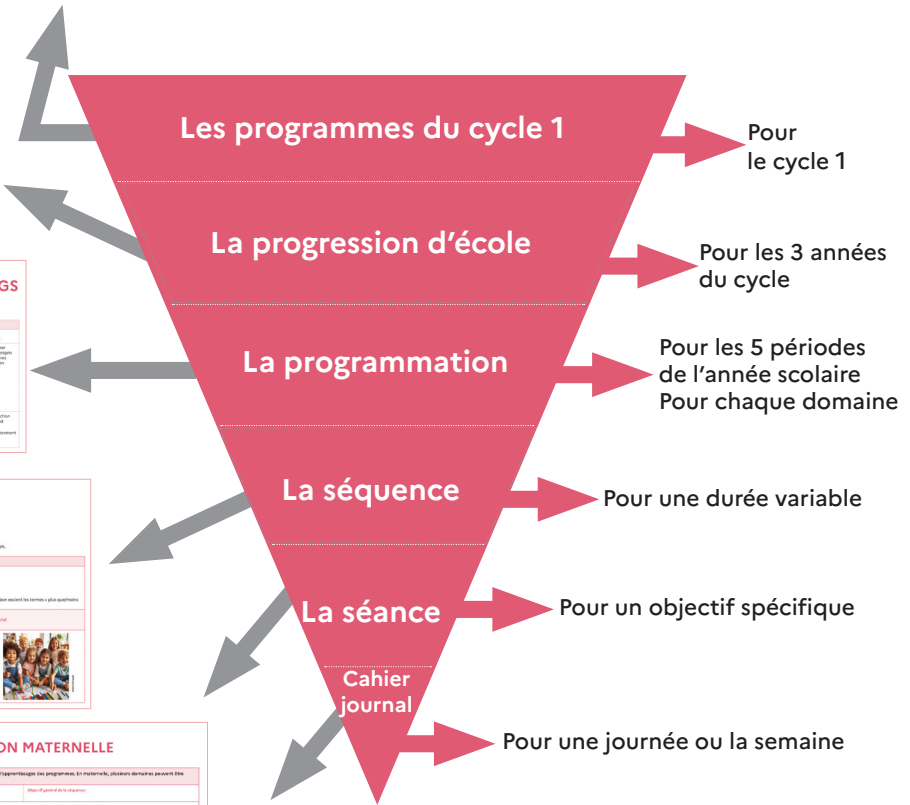
Titre de la séquence : comparer des quantités de moins de 10 éléments	Objectifs de la séquence	Compétences	Matériel
<p>Titre de la séquence : comparer des quantités de moins de 10 éléments</p> <p>Objectifs de la séquence : Reconnaître et nommer les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Comprendre les quantités de moins de 10 éléments.</p>	<p>Reconnaître et nommer les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Matériel : cartes à jouer, jetons, etc.</p>

**Annexe V**  
**FICHE DE PRÉPARATION MATERNELLE**

Objectifs	Contenus	Matériel
<p>Objectifs : Reconnaître et nommer les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Contenus : Les nombres de 1 à 10.</p>	<p>Matériel : cartes à jouer, jetons, etc.</p>

**Annexe VI**  
**LE CAHIER JOURNAL EN MATERNELLE**

DATE	CONTENU	REMARQUES
10/04/21	<p>Activité : Reconnaître et nommer les quantités de 1 à 10.</p>	<p>Observations : Les élèves ont bien compris la notion de quantité.</p>




## Annexe I

# EXTRAIT D'UNE PROGRESSION DE CYCLE 1

## Domaine : acquérir les premiers outils mathématiques

ATTENDUS DE FIN DE CYCLE		REPÈRES DE PROGRESSIVITÉ	CARNET DE SUIVI : FORMULATIONS POSSIBLES
<b>Sous-domaine : découvrir les nombres et leurs utilisations</b>			
<b>Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.</b>	Niveau 1 <b>2 ans</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'enfant estime des quantités de façon approximative en employant les mots « beaucoup », « pas beaucoup ».</li> <li>• L'enfant compare et associe des collections identiques jusqu'à 3 objets.</li> <li>• L'enfant exprime le résultat d'une comparaison (en utilisant les mots beaucoup, pas beaucoup, pareil, plus, moins).</li> <li>• L'enfant reconnaît globalement et exprime de petites quantités dans des configurations connues (doigts, dés, constellations organisées ou non) jusqu'à 3.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• J'estime des quantités en utilisant les termes « beaucoup, pas beaucoup ».</li> <li>• Je compare des collections de 1 à 3 objets en utilisant plus, moins.</li> <li>• Je reconnais globalement de petites quantités jusqu'à 3.</li> </ul>
	Niveau 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'enfant compare et associe des collections identiques jusqu'à 6 objets (progressivement).</li> <li>• L'enfant compare des collections et reconnaît s'il y en a « moins que, plus que, autant que » (par comptage, manipulation, correspondance terme à terme...).</li> <li>• L'enfant exprime le résultat d'une comparaison en utilisant les termes « plus que, moins que, autant que ».</li> <li>• L'enfant reconnaît globalement et exprime de petites quantités dans des configurations connues (doigts, dés, constellations organisées ou non) jusqu'à 6.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je réalise des correspondances terme à terme.</li> <li>• Je reconnais rapidement les quantités jusqu'à 6.</li> <li>• Je compare des collections en utilisant les termes « plus que/moins que/autant que ».</li> </ul>

<p><b>Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.</b></p>	<p>Niveau 3 5 ans</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'enfant compare des collections jusqu'à 10 objets : <ul style="list-style-type: none"> <li>– en réalisant une correspondance terme à terme,</li> <li>– par reconnaissance des quantités exprimées dans des configurations connues (doigts/dés),</li> <li>– en attribuant oralement le cardinal correspondant,</li> <li>– en utilisant une procédure numérique (l'enfant met en relation comparaison et ordre des nombres).</li> </ul> </li> <li>• L'enfant exprime le résultat d'une comparaison en utilisant à bon escient les termes « autant que, plus que, moins que, il y a ... en plus, en moins ».</li> <li>• L'enfant reconnaît et exprime des quantités dans des configurations connues (doigts, dés, constellations organisées ou non) jusqu'à 10 et au-delà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je compare des collections avec des procédures numériques ou non.</li> <li>• J'exprime le résultat d'une collection en utilisant à bon escient les termes...</li> <li>• Je reconnais les quantités jusqu'à 10.</li> </ul>
--	---	--	--

## Annexe II

# EXTRAIT D'UNE PROGRAMMATION ANNUELLE GS

## Domaine: acquérir les premiers outils mathématiques

Sous-domaine: découvrir les nombres et leurs utilisations							
OBJECTIF	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5	ATTENDUS DE FIN DE CYCLE	
<b>Construire le nombre pour exprimer les quantités</b>	<p>Comparer des collections jusqu'à 10 objets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– en réalisant une correspondance terme à terme,</li> <li>– par reconnaissance visuelle,</li> <li>– en attribuant oralement le cardinal correspondant.</li> </ul> <p>Exprimer le résultat d'une comparaison en utilisant les termes « plus que, moins que, autant que ».</p> <p>Comparer visuellement des quantités de moins de 10 éléments (plus que, moins que, autant que).</p> <p>Reconnaître et exprimer des quantités dans des configurations connues (doigts, dés, constellations organisées ou non) jusqu'à 6-7.</p>		<p>Comparer des collections jusqu'à 10 objets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– en attribuant oralement le cardinal correspondant,</li> <li>– en utilisant une procédure numérique.</li> </ul> <p>Mettre en relation comparaison et ordre des nombres.</p> <p>Exprimer le résultat d'une comparaison en utilisant les termes « plus que, moins que, autant que, il y a... en plus que, en moins que ».</p> <p>Reconnaître et exprimer des quantités dans des configurations connues (doigts, dés, constellations organisées ou non) jusqu'à 10, puis progressivement au-delà.</p>				Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
	<p>Reconnaître globalement de petites quantités de 1 à 3 voire 4.</p> <p>Réaliser des collections de 5 et 6 éléments.</p>	<p>Réaliser des collections de 6 éléments.</p>	<p>Réaliser une collection d'objets qui comporte le même nombre d'objets qu'une autre: jusqu'à 10.</p>	<p>Réaliser une collection d'objets qui comporte le même nombre d'objets qu'une autre: entre 10 et 20.</p>			<p>Réaliser une collection dont le cardinal est donné.</p> <p>Utiliser le dénombrement pour comparer 2 quantités...</p>

OBJECTIF	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5	ATTENDUS DE FIN DE CYCLE
<b>Stabiliser la connaissance des petits nombres</b>	Reconnaître les configurations des nombres jusqu'à 6. Reconnaître les chiffres écrits jusqu'à 6. Écrire les chiffres de 1 à 5.	Reconnaître les configurations des nombres jusqu'à 8. Lire les chiffres écrits jusqu'à 8. Écrire les chiffres de 1 à 8.		Reconnaître les configurations des nombres jusqu'à 10. Écrire les chiffres de 1 à 10. Lire les nombres écrits jusqu'à 10.		Mobiliser les symboles analogiques, verbaux ou écrits pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité. Lire les nombres écrits jusqu'à 10.
	Réaliser et compléter des collections de 1 et 6 éléments. Décomposer les nombres 3 et 4.	Réaliser et compléter des collections de 1 à 10 éléments. Décomposer le nombre 5.	Réaliser et compléter des collections de 1 à 10. Décomposer les nombres jusqu'à 10. Utiliser le dé pour jouer : utiliser 2 dés.		Réaliser et compléter des collections de 1 et 10 éléments.	Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins : les composer et décomposer. Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
<b>Utiliser le nombre pour résoudre un problème</b>	Résoudre des petits problèmes : ajouter ou enlever 1 ou 2 ou 3 sur des quantités inférieures ou égales à 5, verbaliser la quantité obtenue.		Résoudre des petits problèmes : ajouter ou enlever 1 ou 2 ou 3 sur des quantités inférieures ou égales à 10, verbaliser la quantité obtenue.			Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10.

## Annexe III

# CARNET DE SUIVI

Pour garder trace du parcours d'apprentissage de chaque élève et le valoriser aux yeux de l'enfant et de ses parents, les enseignants sélectionnent des témoignages de réussites, émergentes ou consolidées. Ils peuvent prendre la forme d'écrits, de photographies prises au cours d'activités, de dessins, d'enregistrements, etc. significatifs des « marqueurs » essentiels de progrès.

Le carnet de suivi des apprentissages est communiqué aux parents ou au responsable légal de l'élève selon une fréquence adaptée à l'âge de l'enfant, au moins deux fois par année scolaire.

Il peut se présenter sous plusieurs formes. Les exemples ci-après montrent trois manières différentes de présenter l'acquisition des apprentissages, le progrès de chacun.

## Exemple 1

### APPRENDRE ENSEMBLE ET VIVRE ENSEMBLE


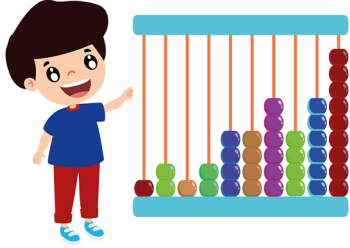

#### Comprendre les fonctions de l'école

J'identifie les différents adultes de l'école			Je respecte les règles de politesse (bonjour, merci...)			Je respecte les règles de vie collective			Je sais prendre le matériel et le ranger		
											
PS <del>X</del>	MS	GS	PS <del>X</del>	MS	GS	PS	MS	GS	PS <del>X</del>	MS	GS

## Exemple 2

DOMAINE : ACQUÉRIR LES PREMIERS OUTILS MATHÉMATIQUES




Attendus de fin de cycle : évaluer et comparer des collections

		
<p>J'estime des quantités en utilisant « beaucoup / pas ».</p>	<p>Je compare des collections en utilisant « plus que / moins que / autant que ».</p>	<p>5 filles, 3 garçons. Il y a plus de filles que de garçons.</p>
<p>Date: 14 décembre 2024</p>	<p>Date: .....</p>	<p>Date: .....</p>

## Exemple 3

DOMAINE : MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Attendu de fin de cycle : écrire son prénom en écriture cursive.

LÉON	LÉON	LÉON	Léon	Léon
<p><b>L</b> Je sais écrire mon initiale.</p>	<p><b>LÉON</b> Je sais écrire mon prénom en capitales à l'aide d'un modèle.</p>	<p>LÉON Je sais écrire mon prénom en capitales sans modèle.</p>	<p>Léon Je sais écrire mon prénom en cursive à l'aide d'un modèle.</p>	<p>Léon Je sais écrire mon prénom en écriture cursive sans modèle.</p>
				


## Annexe IV


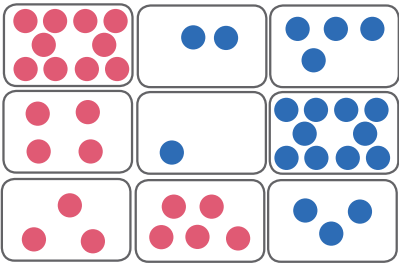
# FICHE SÉQUENCE GS PÉRIODE 2

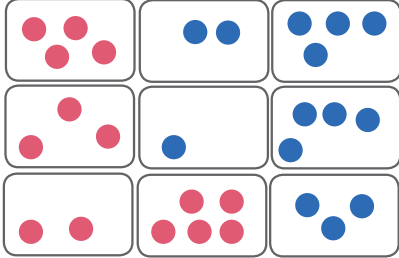
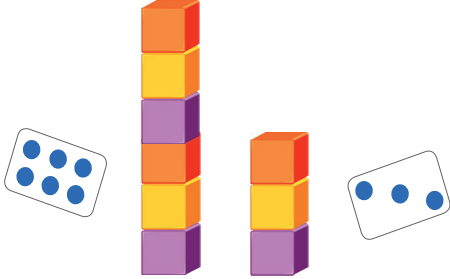
Domaine: acquérir les premiers outils mathématiques

Sous-domaine: découvrir les nombres et leurs utilisations

La séquence pourra être davantage détaillée et complétée avec d'autres documents de préparation, en fonction de chacun.

Titre de la séquence: comparer des quantités de moins de 10 éléments			
<b>Attendus de fin de cycle</b> Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.		<b>Objectifs de la séquence</b> Comparer des collections de moins de 10 éléments : – par correspondance terme à terme, – par estimation visuelle, – par comptage. Exprimer le résultat d'une comparaison en utilisant à bon escient les termes « plus que/moins que/autant que ».	
Séance 1 cette séance se décline en temps courts lors de rituels	Objectifs spécifiques (cf. repères de progressivité)	Situation proposée	Matériel
<b>DÉCOUVERTE</b> Rituels 5 minutes plusieurs fois dans la semaine	– Comparer des quantités par estimation visuelle ou par comptage ou par correspondance terme à terme. – Utiliser les notions « plus que, moins que, autant que ». Syntaxe: « il y a plus de filles que de garçons... ».	<b>Filles vs garçons</b> Chaque début d'après-midi, faire comparer le nombre de garçons et de filles en classe. Faire prendre conscience des différentes procédures : – correspondance terme à terme, – estimation visuelle, – comptage.	

Séance 2 cette séance se décline en temps courts lors de rituels	Objectif spécifique	Situation proposée	Matériel
<b>RECHERCHE</b> Rituels 5 minutes	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comparer des quantités par estimation visuelle ou par comptage ou par correspondance terme à terme.</li> <li>– Utiliser les notions « plus que, moins que, autant que ».</li> </ul>	<b>Filles vs garçons</b> Étape 1 Idem puis refaire pareil avec des figurines posées au sol. Recherche collective.	
<b>RECHERCHE</b> Rituels 5 minutes	Syntaxe: « il y a plus de filles que de garçons... ».	Étape 2 Faire verbaliser les procédures utilisées par les élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>– correspondance terme à terme,</li> <li>– estimation visuelle,</li> <li>– comptage.</li> </ul> Insister sur la mise en mots.	Figurines garçons/filles  <small>© Playmobil. Avec l'aimable autorisation de Playmobil Crédit photo : Réseau Canopé</small>
Séance 3	Objectif spécifique	Situation proposée	Matériel
<b>STRUCTURATION</b> Atelier dirigé en collectif 20 minutes	Comparer des quantités par estimation visuelle ou par comptage.  Procédures <ul style="list-style-type: none"> <li>– comptage,</li> <li>– estimation visuelle,</li> <li>– prise en compte des chiffres.</li> </ul>	<b>Cartes bataille</b> Étape 1 Présentation des cartes, les faire décrire. Étape 2 Comparer les quantités sur 2 cartes. Étape 3 Mise en mots des procédures utilisées : comment faire pour trouver la carte la plus forte Faire comparer les nombres sur la file si nécessaire. Étape 4 Jouer par équipe de 3.	Grandes cartes de jeu avec quantités de 1 à 10.  File numérique si nécessaire.

Séance 4, 5 et 6	Objectif spécifique	Situation proposée	Matériel
<b>ENTRAÎNEMENT</b> Ateliers en autonomie ou ateliers individuels	Comparer des quantités par estimation visuelle ou par comptage.	<b>Jeu de bataille par binôme</b>  <b>Différenciation</b> La disposition des ronds : comme sur le dé ou désordonnés.	Différenciation : petite bande numérique.  
		<b>Construction de tours</b> Comparer la quantité de cubes.	
		<b>La bataille des monstres</b> Faire poser un jeton sur le bocal où il y a le plus de monstres	
<b>DE LA SÉANCE 1 À 6</b> <b>ÉVALUATION</b>	Prise d'information par observation.		
<b>EN PÉRIODES 4 ET 5</b> <b>RÉINVESTISSEMENT</b>	Reprendre un jeu de bataille avec des quantités au-delà de 10.		

## Annexe V

# FICHE DE PRÉPARATION MATERNELLE

<b>Domaine(s) et/ou sous-domaine(s) :</b> se référer aux cinq domaines d'apprentissages des programmes. En maternelle, plusieurs domaines peuvent être associés.			
<b>Titre de la séquence :</b> préciser si la séance s'inscrit dans une séquence. La séquence est composée de plusieurs séances.		<b>Objectif général de la séquence :</b>	
<b>Durée :</b> les séances sont courtes en maternelle et varient selon la période et le niveau des élèves.	<b>Titre de la séance :</b> .....	<b>Objectifs généraux :</b> l'enfant va apprendre à...	
	<b>Type de séance et place dans la séquence :</b> découverte/recherche/structuration/entraînement/réinvestissement/évaluation.		
<b>Effectif :</b>	<b>Objectifs langagiers :</b> ne pas omettre les objectifs langagiers travaillés. <b>Vocabulaire spécifique travaillé :</b> pour les séances de langage.	<b>Prérequis :</b> ce que l'élève doit savoir pour pouvoir entrer dans la séance... <b>Critères de réussite :</b> l'élève a réussi quand...	<b>Niveau de classe</b>

<b>Déroulement</b>					
<p><b>PHASES DE LA SÉANCE</b></p> <p><b>OBJECTIF(S) DE LA PHASE</b></p>	<p><b>ORGANISATION ET DURÉE</b></p> <p>Individuel/petit groupe/ groupe de besoin/collectif</p> <p>Oral ou écrit</p> <p>Il est primordial de veiller à l'alternance des modalités de travail.</p>	<p><b>MATÉRIEL</b></p> <p>Outils/supports</p> <p>Veiller à bien spécifier le matériel nécessaire au bon déroulement de la séance, les supports, outils de différenciation, l'affichage, le recours au TBI...</p>	<p><b>DÉROULEMENT TÂCHES DU MAÎTRE/ CONSIGNES</b></p> <p>Objectif de la phase/rôle de l'enseignant, les consignes telles qu'elles sont données.</p> <p>Il est important de spécifier les tâches et le rôle de l'enseignant tout au long de la séance.</p> <p>Il peut être rassurant pour les débutants de noter les consignes. La consigne doit être formulée de manière claire et doit être adaptée à l'âge des élèves.</p> <p>L'anticiper vous permet de bien choisir les mots en amont.</p>	<p><b>TÂCHES DE L'ÉLÈVE/ COMPÉTENCES ATTENDUES</b></p> <p>Que va faire l'enfant ? par quelles étapes va-t-il passer pour réaliser l'activité ? quelles compétences en jeu ?</p> <p>Il est intéressant de mettre en regard les tâches de l'élève et celles de l'enseignant.</p> <p>Cela vous permet de vérifier si l'activité des élèves est effective et de veiller à l'alternance des modalités de travail.</p>	<p><b>DIFFÉRENCIATION</b></p> <p>En fonction des étapes par lesquelles l'enfant va passer, quelles aides apporter en cas de difficultés ou en cas de facilités ou en cas de rapidité ?</p>
<p><b>TEMPS 1: RAPPEL DES ACQUIS PRÉCÉDENTS</b></p> <p>Phase qui rassure en partant de ce qui est connu et qui fait le lien entre les différentes séances de la séquence.</p>					

<p><b>Enrôlement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliciter ce que l'on va apprendre.</li> <li>• Présentation de l'activité que l'on va faire pour répondre à l'objectif: <ul style="list-style-type: none"> <li>– découverte du matériel,</li> <li>– passation de la consigne,</li> <li>– explicitation avec un exemple et/ou la reformulation,</li> <li>– critères de réussite.</li> </ul> </li> </ul>					
<p><b>TEMPS 2: RECHERCHE</b></p> <p>Phase où l'élève est en activité, où il a le droit à l'erreur, au tâtonnement.</p>					
<p><b>TEMPS 3: EXPLICITATION DES DÉCOUVERTES ET MISE EN COMMUN</b></p> <p>Phase où l'élève revient sur ce qu'il a trouvé, explicite ce qu'il a fait. Phase métacognitive.</p> <p>Confrontation avec ses pairs:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– travail sur les erreurs,</li> <li>– validation des solutions.</li> </ul>					

<p><b>TEMPS 4: STRUCTURATION</b></p> <p><b>Possibilité de trace écrite</b> « Qu’avez-vous appris aujourd’hui? »</p> <p><b>Ouverture</b> « Ce que nous allons faire dans les prochaines séances. »</p>					
<p><b>TEMPS 5: ENTRAÎNEMENT</b></p> <p>Souvent lors d’une nouvelle séance en maternelle.</p>					

## Bilan

### Du côté de l’enseignant

- ce qui a fonctionné,
- ce qui n’a pas fonctionné.

### Du côté des élèves

- ce qui a fonctionné,
- ce qui n’a pas fonctionné.

Observer les élèves pendant la séance. À l’issue de la séance ou en fin de demi-journée, noter les principales erreurs, les difficultés rencontrées, mais aussi les réussites des élèves. Vos observations vous permettront de réguler les apprentissages et éventuellement de proposer des remédiations pour les séances suivantes.

La séance préparée ne se passe pas toujours comme initialement prévue. Essayez de l’analyser en prenant un peu de recul ; commencez toujours par les éléments positifs, soyez bienveillant avec vous-même, tout en restant objectif.

## Annexe VI

# LE CAHIER JOURNAL EN MATERNELLE

		VENDREDI 8 SEPTEMBRE 2023		
		PETITS	MOYENS	GRANDS
<b>8 h 20-8 h 50</b>	<b>Accueil</b> Espace construction : gros véhicules/tours gigogne. Espace motricité : déchirer/coller morceaux de papier. Espace puzzle : maxicoloredo + pions. Espace graphisme : gros feutres (coloriage)	Cf. programmation accueil P1 + collation.		
<b>8 h 50-9 h 05</b>	<b>Regroupement</b> Comptine pour se dire bonjour Rituels Passation de consignes Passage aux toilettes des PS			
<b>9 h 05-9 h 40</b>	<b>Langage oral</b> Mimi à l'école	<b>Matériel</b> - Album <i>Mimi va à l'école.</i> - Sac mystère avec objets de l'histoire.		
	<b>Objectifs</b> - Nommer les objets. - Associer une action à un objet.	<b>Différenciation</b> Noms pour les PS/+ verbes pour les MS.		
	<b>Déroulement</b> 1. Rappel : lecture à nouveau de l'album. 2. Découverte/recherche : un élève tire un objet du sac à histoire et le nomme. Il peut dire à quoi ça sert. Faire répéter le mot à chaque élève. 3. Structuration : faire associer l'objet à une image du livre. Faire répéter le nom de l'objet.			
	<b>Ateliers échelonnés PS/MS</b>			

La date

Les sections concernées

Les renvois aux autres documents de préparation

Possibilité de rajouter le matériel nécessaire au bon déroulement de la séance : permet de l'anticiper

Possibilité de rajouter la différenciation envisagée, aussi bien pour les élèves en difficulté que ceux plus à l'aise

Prévoir de spécifier les places de l'enseignant et de l'ATSEM. Ici, elles sont matérialisées par un code couleur :  
- rose = atelier dirigé de l'enseignant  
- bleu = atelier semi-dirigé de l'ATSEM  
- blanc = ateliers autonomes

<b>Ateliers échelonnés PS/MS</b>	<b>Explorer la matière</b> Pâte à modeler  <b>Objectifs</b> – Découvrir la pâte à modeler. – Modeler les formes de base.  <b>Matériel</b> – Pâte à modeler et sous-main. – Assiettes.	<b>Différenciation</b> – Faire des boules/des boudins/des galettes. Cf. brevet.	
	<b>Explorer le monde</b> Les tours  <b>Objectifs</b> – Empiler des cubes. – Réaliser des tours.  <b>Matériel</b> – Cubes.	<b>Différenciation</b> cf. brevet – Faire des tours de couleur. – Respecter un algorithme.	
	<b>Explorer formes et grandeurs</b> Les abaqués  <b>Objectifs</b> – Enfiler des points d'abaques. – Classer par couleur et/ou formes. – Réaliser des algorithmes.	<b>Matériel</b> – Abaqués  <b>Différenciation</b> cf. brevet	
<b>Autonomie GS</b>	<b>Atelier numération</b> : les chaînons  <b>Objectifs</b> – Dénombrer de 1 à 6. – Reconnaître les chiffres de 1 à 6.	<b>Ateliers autonomes de numération</b> : cf. fiches autonomie P1  <b>Objectifs</b> – Dénombrer de 1 à 6.	<b>Jeu de numération</b> Bingo de 1 à 6  <b>Objectifs</b> – Dénombrer de 1 à 6.
	[...]		
	<b>Bilan analyse réflexive</b> :	Langage oral : réitérer la séance pour permettre une meilleure mémorisation du vocabulaire Maxence : ne prononce que des syllabes – n'est pas encore dans la répétition de mots	
	<b>APC</b> : construction d'un abécédaire  <b>Objectifs</b> Nommer et reconnaître les lettres en capitales Mathilde/Sophie/Elsa : LETTRES F/G/H/Q		

Prévoir de spécifier les places de l'enseignant et de l'ATSEM. Ici, elles sont matérialisées par un code couleur :  
– rose = atelier dirigé de l'enseignant  
– bleu = atelier semi-dirigé de l'ATSEM  
– blanc = ateliers autonomes

La partie Bilan permet à l'enseignant de laisser des commentaires sur le déroulement de sa journée. Lui permet aussi d'y spécifier les remédiations à prévoir

Le déroulement des APC (activités pédagogiques complémentaires) peut également y figurer.