



Offre de formation e-INSPÉ



JUILLET 2026

➔ e-inspe.fr

E-INSPE, C'EST

- Une offre de **formation en ligne, gratuite et en accès libre** (toute adresse électronique), labellisée France 2030 et coordonnée par Réseau Canopé, pour accompagner les enseignants, en permettant à la fois le développement de leurs compétences, leur épanouissement dans le métier et le bien-être des élèves.
- Des formations portées par un **consortium de 40 acteurs éducatifs publics**, complémentaires des offres institutionnelles.
- Une réponse aux besoins de formation des enseignants, sur des thématiques centrées sur leurs attentes, avec des formations en autonomie, **dynamiques et interactives**.
- Une ligne éditoriale qui articule étroitement regards et apports de la **recherche** avec le partage de connaissances et d'**expérience des pairs**, avec des parcours créés et animés par des binômes d'enseignants en poste et de chercheurs.
- Une **didactique augmentée** et des formats innovants pour accompagner la formation.
- Des acquis de la formation et des ressources immédiatement **transférables en classe**.

Pour qui ?

- Tous les enseignants du premier et du second degrés, titulaires et contractuels, notamment ceux qui débutent, et plus largement, tous ceux qui veulent évoluer dans leurs pratiques.
- Les étudiants et les personnes qui souhaitent embrasser le métier d'enseignant.

Comment ?

- Une **offre de 57 formations** accessibles à partir de toute adresse électronique, que vous découvrirez dans ce catalogue.
- Une conception en **4 étapes pour chaque parcours**
 - Étapes 1-2-3 : le temps de la découverte et de l'approfondissement en mode asynchrone (4 h maximum).
 - Étape 4 : le temps de la mise en pratique personnelle (1 h 30 min en mode asynchrone).
- Une grande diversité d'outils et de ressources pour **s'approprier des gestes professionnels**, notamment la séance de classe filmée et analysée, au cœur de chaque parcours, et la vidéo 360° pour une approche immersive et une analyse des gestes professionnels de pairs encore plus fine.
- Une plateforme innovante avec l'intégration d'un **Assistant IA de formation** pour répondre à toute question au fil des parcours et enrichir les formations.
- Des outils et des supports variés, faciles à prendre en main (vidéos, audios, quiz, séances et/ou séquences pédagogiques, sketchnotes, séances de classe filmées, fiches-outils, diaporamas, articles de recherche...) pour des **formations « hybridables »** en territoires, sans limite de participants.

Retrouvez tous les parcours de formation sur **e-inspe.fr**.



SOMMAIRE

5

DÉCOUVRIR SON ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

- 6 Le module de 3 parcours « Comprendre le système éducatif »
- 7 Construire une éthique professionnelle
- 8 Préparation à la seconde épreuve orale d'admission du concours à bac +3

9

GÉRER SA CLASSE

- 10 L'empathie au service d'un climat de classe positif
- 11 Réguler les comportements en maternelle
- 12 Collaborer pour développer les comportements favorables aux apprentissages en maternelle
- 13 Réussir la scolarisation des élèves aux comportements qui dérangent en maternelle
- 14 Comment gérer efficacement les comportements au collège ?
- 15 Créer un climat de classe propice aux apprentissages au lycée professionnel
- 16 Favoriser l'engagement des élèves au lycée professionnel

17

ENSEIGNER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES

- 18 Apprendre à décoder au CP
- 19 Apprendre à comprendre un texte au CP
- 20 La production d'écrits au cycle 2
- 21 Développer les écrits intermédiaires chez les élèves
- 22 Enseignement de la grammaire et réinvestissement en situation d'écriture au cycle 3
- 23 Construire le nombre au cycle 2
- 24 Travailler les décimaux
- 25 Enseigner les fractions au cycle 3
- 26 Les écrits dans la résolution de problèmes au cycle 3
- 27 Analyser des figures géométriques au cycle 2
- 28 Analyser des figures géométriques au cycle 3
- 29 Enseigner l'histoire au cycle 3
- 30 Être à l'aise dans l'eau
- 31 Le mot-vedette : un dispositif d'enseignement-apprentissage du lexique à l'école

32

PRÉPARER ET ENRICHIR SA PÉDAGOGIE

- 33 Comment structurer le temps à l'école maternelle ?
- 34 Connaître les besoins du jeune enfant au cycle 1
- 35 Oral et oralité en maternelle
- 36 Oral et oralité en élémentaire
- 37 Oral et oralité tout au long de la scolarité
- 38 Oral et oralité : l'épreuve du Grand oral
- 39 L'emploi du temps : un outil pour organiser les apprentissages
- 40 Concevoir des fiches de préparation réflexives
- 41 Le travail personnel de l'élève pour construire son autonomie au cycle 3

42 S'EMPARER DES THÉMATIQUES TRANSVERSALES

- 43** Construction de l'information : comment l'expliquer aux élèves ?
- 44** Hiérarchisation de l'information : comment la faire comprendre aux élèves ?
- 45** Les désordres de l'information : comment les aborder avec les élèves ?
- 46** Dessin de presse : comment l'aborder avec les élèves ?
- 47** Faire vivre la citoyenneté européenne au primaire
- 48** Faire vivre la citoyenneté européenne au collège
- 49** Faire vivre la citoyenneté européenne au lycée

50 FAVORISER LE BIEN-ÊTRE À L'ÉCOLE

- 51** Prévenir et agir contre le harcèlement et le cyberharcèlement en milieu scolaire
- 52** Vers une activité physique quotidienne en élémentaire

53 ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEUR PARCOURS

- 54** Accompagner à l'orientation les élèves à besoins éducatifs particuliers
- 55** Contribuer à la diversification des choix d'orientation des filles et des garçons
- 56** Savoir parler des métiers à l'école primaire
- 57** Accompagner à l'orientation au collège
- 58** Accompagner à l'orientation au lycée
- 59** Développer les compétences à s'orienter au lycée
- 60** Accompagner à l'orientation au lycée professionnel
- 61** Préparer l'avenir des élèves avec la relation école-entreprise

62 PRENDRE EN COMPTE LA DIVERSITÉ DES ÉLÈVES

- 63** Accueillir des élèves allophones dans sa classe
- 64** Accompagner les élèves allophones dans les apprentissages en élémentaire
- 65** Accompagner les élèves allophones dans les apprentissages au collège et au lycée
- 66** Le plurilinguisme en action !
- 67** La coopération au service de la différenciation

DÉCOUVRIR SON ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Des formations pour s'acculturer à son environnement, comprendre les fondamentaux du système éducatif, le cadre réglementaire de l'école et enseigner selon des principes éthiques.

- Comprendre le système éducatif pour enseigner en école primaire
- Comprendre le système éducatif pour enseigner en collège ou lycée
- Comprendre le système éducatif pour enseigner en lycée professionnel
 - Construire une éthique professionnelle
- Préparation à la seconde épreuve orale d'admission du concours
à bac +3

LE MODULE DE 3 PARCOURS « COMPRENDRE LE SYSTÈME ÉDUCATIF »

- POUR ENSEIGNER À L'ÉCOLE PRIMAIRE
- POUR ENSEIGNER EN COLLÈGE OU LYCÉE
- POUR ENSEIGNER EN LYCÉE PROFESSIONNEL



Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Durée

1 heure par niveau

Niveaux d'enseignement

École primaire, collège, lycée, lycée professionnel

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation



L'auteur

Bertrand Delcroix

Secrétaire général de la direction des services départementaux de l'Éducation nationale des Pyrénées-Atlantiques.

Avec l'expertise de

William Marois

Recteur honoraire.

Anne-Frédérique Lemonnier

Conseillère technique établissements et vie scolaire au rectorat de Bordeaux.



En tant qu'agent de l'État, employé par le ministère de l'Éducation nationale, chaque enseignant doit comprendre le fonctionnement du système éducatif public dont il fait partie. L'enjeu de cette formation est de vous permettre d'inscrire votre action pédagogique et vos relations professionnelles dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et de son organisation.

Objectifs :

- identifier les grands principes du système éducatif français ;
- clarifier l'organisation hiérarchique du ministère de l'Éducation nationale ;
- déterminer le rôle de l'enseignant au sein du système éducatif ;
- identifier les acteurs de l'établissement et leurs missions ;
- lister les ressources sur lesquelles appuyer son enseignement.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Sur quels principes se fonde le service public de l'éducation ? Que signifie « être un agent de l'État, employé par le ministère de l'Éducation nationale » ? Dans cette première étape, faites le point sur le fonctionnement concret du système éducatif pour pouvoir exercer votre métier dans un cadre réglementaire et sécurisant.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Quel est le rôle de l'enseignant vis-à-vis des élèves ? Qui sont les acteurs que vous allez rencontrer dans votre établissement ? Quelles sont leurs missions ? De quelles ressources pouvez-vous vous aider pour construire votre action pédagogique ? Dans cette seconde étape, vous allez identifier des points d'appui qui vous permettront d'étayer votre mission d'enseignement.

CONSTRUIRE UNE ÉTHIQUE PROFESSIONNELLE

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Tous niveaux

Les autrices

Sophie Gaujal

IA-IPR d'histoire-géographie, académie de Versailles.

Anne Rothenbühler

Chargée d'études Laïcité et valeurs de la République, Dgesco.

Cynthia Szelong

Chargée d'études, service de l'accompagnement des politiques éducatives, Dgesco.

Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Christian Vigouroux

Président de section honoraire au Conseil d'État.

Emmanuel Aubin

Professeur des universités en droit public, université de Tours.

Guy Waïss

Inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche.

Patrick Allal

Inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche.



En tant qu'enseignant, a-t-on le droit de participer à la rédaction d'un ouvrage scolaire ? De porter un tee-shirt à l'effigie de Che Guevara ? Ou encore de critiquer le ministère de l'Éducation nationale sur les réseaux sociaux ? Que dictent la déontologie et l'éthique pour agir en tant que fonctionnaire ? Dans ce parcours, découvrez vos droits et obligations dans la fonction publique, afin de sécuriser votre action au quotidien.

Objectifs :

- déterminer ses droits et obligations en tant qu'agent de la fonction publique ;
- construire une posture éthique ;
- acquérir des connaissances pour agir selon les valeurs du service public.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez « la science des devoirs ». En quoi la déontologie est-elle essentielle dans l'exercice de vos missions d'agent de la fonction publique ?

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Dignité, neutralité, laïcité, devoir de réserve... Appréhendez vos droits et vos obligations en tant qu'enseignant.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Observez des situations concrètes et découvrez comment y réagir.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

PRÉPARATION À LA SECONDE ÉPREUVE ORALE D'ADMISSION DU CONCOURS À BAC +3

Publics cibles

Étudiants en troisième année de licence

Niveaux d'enseignement

Tous niveaux

Les autrices

Jérôme Grondeux

Inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche.

Franck Martin

Maître de conférences en sciences de l'éducation et de la formation, INSPÉ Toulouse Occitanie-Pyrénées

Frédérique de la Morena

Membre du Conseil des sages de la laïcité et maître de conférences en droit public, université Toulouse Capitole.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Myriam Gaujoux

Inspectrice générale de l'éducation, du sport et de la recherche

Syham Ghemri

Inspectrice d'académie et inspectrice pédagogique régionale.

William Marois

Recteur honoraire.

Christophe Marsollier

Inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche.

Iannis Roder

Professeur d'histoire et membre du Conseil des sages de la laïcité.



Vous envisagez de devenir enseignant ? Cette formation, ouverte à tous les candidats aux concours externes de recrutement (CRPE, Capes, Capet, Capeps, CAPLP) à bac +3, vous prépare efficacement à la seconde épreuve orale d'admission : l'entretien avec le jury. Elle vous aidera à en saisir les enjeux et les attentes, tout en vous proposant des ressources thématiques et méthodologiques essentielles pour aborder cette épreuve avec confiance.

Objectifs :

- clarifier les enjeux et le déroulé de l'épreuve orale d'entretien ;
- acquérir les connaissances essentielles permettant de réussir l'épreuve ;
- utiliser une méthodologie pour répondre aux questions du jury ;
- développer des techniques propres à un oral professionnel.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

« Comment cela va-t-il se passer ? » Découvrez le déroulé de l'épreuve orale d'entretien, ses enjeux et les attentes du jury, afin de vous aider à mieux vous y préparer.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

« Que faut-il savoir ? » Appropriiez-vous les connaissances essentielles pour réussir l'épreuve : les valeurs et principes de la République, les droits et obligations des enseignants et des élèves, les défis de la transition écologique pour l'école, les enjeux de l'épanouissement de l'élève...

ÉTAPE 3 : ANALYSER

« Comment répondre correctement ? » Apprenez à analyser des situations professionnelles et à présenter votre réflexion à l'oral en mobilisant vos connaissances, tout en renforçant votre posture et votre capacité d'argumentation face au jury.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

GÉRER SA CLASSE

Des formations pour développer des comportements favorables aux apprentissages et agir sur le climat de classe.

- L'empathie au service d'un climat de classe positif
 - Réguler les comportements en maternelle
 - Collaborer pour développer les comportements favorables aux apprentissages en maternelle
- Réussir la scolarisation des élèves aux comportements qui dérangent en maternelle
 - Comment gérer efficacement les comportements au collège ?
- Créer un climat de classe propice aux apprentissages au lycée professionnel
 - Favoriser l'engagement des élèves au lycée professionnel

L'EMPATHIE AU SERVICE D'UN CLIMAT DE CLASSE POSITIF

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Maternelle

Élémentaire

Les auteurs

Marianne Faivre

Professeure des écoles, grande section-CP.

Sylvain Dole

Maître-formateur, CM1.

Anne-Lyse Bôle-Richard

Formatrice Réseau Canopé.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Violaine Kubiszewski

Chercheuse au laboratoire de psychologie de l'université de Franche-Comté.

Béatrice Lamboy

Conseillère scientifique à la Direction de la prévention et de la promotion de la santé au sein de Santé publique France.



L'hétérogénéité des élèves reste une source d'inquiétude pour les enseignants débutants : quelles postures développer pour favoriser la prise en compte de tous les élèves ? Comment garantir le respect de ces différences et en faire, pour les enseignants, une force dans leurs actions pédagogiques ? Réfléchir au développement des compétences psychosociales, et en particulier de l'empathie, peut aider à répondre à cette problématique professionnelle.

Objectifs :

- compléter ses connaissances sur l'empathie pour en saisir l'intérêt dans le cadre scolaire ;
- distinguer les différentes dimensions qui caractérisent le climat scolaire et le climat de classe ;
- identifier des gestes professionnels impactant ces deux climats, en lien avec les compétences psychosociales, et en particulier l'empathie ;
- intégrer des pratiques pour agir sur le développement de l'empathie des élèves (conscience de soi et conscience sociale).

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez des premiers éléments sur le climat de classe et l'empathie à travers l'analyse d'une situation ordinaire de classe.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Identifiez les éléments qui caractérisent les notions de climat de classe et de climat scolaire, et faites le lien avec l'importance du développement des compétences psychosociales, et en particulier de l'empathie.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Analysez votre bagage pédagogique et enrichissez-le en découvrant des pratiques et des outils permettant de construire des capacités empathiques de manière progressive et régulière.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

RÉGULER LES COMPORTEMENTS EN MATERNELLE

Un parcours créé en partenariat avec Écolhuma.

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Maternelle

L'autrice

Fanny Leblond

Professeure des écoles en maternelle et directrice d'école.

Durée

1 h 45 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Marie Gallé-Tesson

Docteure en psychologie et psychothérapeute.



Les enseignantes et enseignants en école maternelle doivent relever le défi de transformer en quelques mois des enfants en élèves. Dans ce parcours consacré à la socialisation des élèves de maternelle, nous vous proposons de mieux comprendre les comportements naturels de l'enfant pour bâtir des réponses pédagogiques efficaces. Quelles postures adopter pour réguler les comportements ?

Objectifs :

- acquérir des connaissances sur l'aménagement de sa classe pour répondre aux besoins de socialisation des élèves ;
- identifier des réponses pédagogiques adaptées pour faire face aux comportements excessifs ;
- construire, avec et pour les élèves, des outils et des stratégies de régulation des comportements.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez des repères pour observer les enfants de maternelle, afin d'organiser l'environnement et d'apporter des réponses adaptées. Comment accompagner la mise en place des comportements d'élèves au sein de la classe ?

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Apprenez à changer de regard sur les comportements inadaptés et à ajuster vos réactions : comment réagir face à un comportement excessif ? Comment éviter l'écueil des étiquettes que l'on colle aux élèves ?

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Saisissez-vous de trois cas concrets pour identifier des dispositifs à instaurer dans votre classe. Comment construire et mettre en place des outils pour et avec l'élève, afin de l'aider à réguler ses comportements ?

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

COLLABORER POUR DÉVELOPPER LES COMPORTEMENTS FAVORABLES AUX APPRENTISSAGES EN MATERNELLE

Un parcours créé en partenariat avec Écolhuma.

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Maternelle

L'autrice

Fanny Leblond

Professeure des écoles en maternelle et directrice d'école.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Marie-Caroline Vernier

Psychologue de l'Éducation nationale.



Comment développer chez chaque élève de maternelle les compétences psychosociales en vue d'une scolarité réussie ? ATSEM, collègues, familles, partenaires de l'école : c'est la complémentarité de ces expertises qui garantit une socialisation réussie en maternelle. Dans ce parcours, vous verrez comment mettre en place des actions coordonnées efficaces avec l'ensemble de ces acteurs au service de tous les élèves.

Objectifs :

- identifier les paramètres pour s'inscrire efficacement dans un travail d'équipe cohérent ;
- distinguer des pratiques pour impliquer les familles dans le devenir de l'enfant-élève ;
- construire en équipe des réponses pédagogiques adaptées en appui sur des expertises pluridisciplinaires au sein de l'Éducation nationale, avec les partenaires extérieurs de l'école.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

L'école maternelle est souvent associée à la culture de la collaboration. Explorez des manières de contribuer à renforcer ce contexte de collaboration propice à la socialisation réussie de tous les élèves.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Confrontez vos représentations, qu'elles soient des appréhensions ou des aspirations, sur la collaboration avec les familles aux conseils et outils proposés.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Certaines situations de scolarisation en maternelle appellent les expertises d'autres professionnels de la communauté éducative. Approfondissez votre connaissance du champ d'action de ces professionnels et de la manière de se coordonner au service de la réussite des élèves.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

RÉUSSIR LA SCOLARISATION DES ÉLÈVES AUX COMPORTEMENTS QUI DÉRANGENT EN MATERNELLE

Un parcours créé en partenariat avec Écolhuma.

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Maternelle

L'autrice

Mariama Sambe

Enseignante spécialisée, coordinatrice d'unité d'enseignement.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Anne-Emmanuelle Krieger

Psychologue.



« Tous les enfants sont capables d'apprendre et de progresser. » Cette phrase, en préambule des programmes de l'école maternelle, souligne la confiance avec laquelle chaque enseignant ou enseignante engage son action pédagogique au quotidien. Pourtant, parfois, faire classe est rendu difficile par certains comportements d'élèves. Dès lors, comment réussir la scolarisation de tous les élèves tout en respectant le rythme de développement de chacun ?

Objectifs :

- acquérir des connaissances pour observer les élèves et mieux appréhender leurs difficultés ;
- déterminer comment prendre en compte le développement social et émotionnel de chacun des élèves en adoptant des postures professionnelles qui favorisent les comportements attendus ;
- identifier des éléments pour faire classe avec et pour les élèves aux comportements perturbateurs en structurant la classe et la vie collective.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Apprenez à identifier les difficultés à expression comportementale qui peuvent perturber la classe. Ces comportements sociaux sont inappropriés, et pour cause : ils sont en cours d'apprentissage. Comment observer les élèves pour mettre en évidence leurs difficultés et leurs potentialités ?

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Repérez les étapes du développement des compétences socio-émotionnelles des jeunes enfants pour envisager les postures professionnelles favorables à l'accompagnement des élèves aux comportements perturbateurs.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Accompagnez concrètement un élève présentant des difficultés à expression comportementale pour trouver sa place et bien vivre l'école, en structurant l'environnement. Vous verrez également comment passer le relais en équipe pédagogique en pérennisant les actions efficaces.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

COMMENT GÉRER EFFICACEMENT LES COMPORTEMENTS AU COLLÈGE ?

Un parcours créé en partenariat avec Écolhuma.

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Collège

Les autrices

Peggy Chrétien

Professeure de lettres modernes en REP.

Juliette Perchais

Professeure de français en REP.

Durée

2 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Daniel Favre

Docteur en neurosciences et en sciences de l'éducation.



Pour les nouveaux enseignants, la gestion de classe est souvent préoccupante. Sans un cadre bien défini et un climat de classe serein, il est en effet difficile de mettre en œuvre une relation pédagogique satisfaisante, permettant aux élèves d'entrer pleinement dans les apprentissages. Quels sont les éléments à prendre en compte pour gérer efficacement les comportements ? Comment instaurer un climat de classe positif ?

Objectifs :

- situer le rôle clé de la relation entre élèves et enseignant, en prenant notamment appui sur des éléments de la recherche ;
- identifier des éléments du fonctionnement cognitif pour mieux comprendre les comportements des élèves ;
- utiliser des outils simples aidant à la mise en place d'une relation enseignant-élève sereine et efficiente.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez l'importance de bien connaître les élèves de votre classe pour établir une relation enseignant-élève de confiance, à travers des témoignages de pairs et des apports de la recherche.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Identifiez des éléments cognitifs, notamment les systèmes de motivation, qui vous permettront de mieux appréhender certains comportements et d'adapter votre pédagogie aux besoins des élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Appropriiez-vous plusieurs outils (modèle CASA) et leviers (contrat pédagogique) vous permettant d'engager les élèves et d'établir un climat de classe positif.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

CRÉER UN CLIMAT DE CLASSE PROPICE AUX APPRENTISSAGES AU LYCÉE PROFESSIONNEL

Un parcours créé en partenariat avec Écolhuma.

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Lycée professionnel

Les auteurs

Michel Benamou

Professeur d'éco-gestion en lycée professionnel.

Thomas Durand

Formateur en lettres histoire-géographie/EMC en CFA.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Aziz Jellab

Sociologue, IGÉSR et professeur des universités, université de Lille.



Prendre en main sa classe est un enjeu majeur pour chaque enseignant. Cependant, pour un enseignant débutant en lycée professionnel, le défi à relever est d'autant plus complexe. Comment mettre en œuvre un climat de classe propice aux apprentissages ? Comment poser les bases d'une gestion de classe apaisée et efficace en vous appuyant notamment sur la coopération entre élèves et la collaboration avec l'équipe éducative ?

Objectifs :

- mesurer l'impact des spécificités du lycée professionnel sur la mise en place du climat de classe ;
- adapter sa pratique aux particularités du lycée professionnel pour installer un climat de classe propice aux apprentissages ;
- pratiquer la coopération entre élèves et la collaboration avec l'équipe éducative au service d'un climat de classe efficient.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Repérez les spécificités du lycée professionnel (son organisation, ses enjeux, son public) et leur impact sur la mise en place du climat de classe.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Prenez en compte les particularités du lycée professionnel, les besoins de tous les élèves, pour instaurer un climat de classe efficient, en y intégrant le travail collaboratif avec l'équipe éducative et la coopération entre élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Emparez-vous d'outils et d'activités pour mettre en place la coopération entre élèves (tutorat, projets pluridisciplinaires) et la collaboration entre enseignants au service d'un climat de classe efficient.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

FAVORISER L'ENGAGEMENT DES ÉLÈVES AU LYCÉE PROFESSIONNEL

Un parcours créé en partenariat avec Écolhuma.

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Lycée professionnel

L'autrice

Aline Chud

Professeure de lettres-histoire et formatrice.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Marie Gallé-Tesson

Docteure en psychologie et psychothérapeute.

Ethan Meimoun

Doctorant en psychologie sociale, Université Paris-Cité.



Prendre en main sa classe est un enjeu majeur pour chaque enseignant. Pour un enseignant débutant en lycée professionnel, le défi à relever est d'autant plus élevé et d'autant plus complexe. Comment mettre en œuvre un climat de classe propice aux apprentissages ? Quelles activités et interactions mettre en place avec les élèves de lycée professionnel pour favoriser leur engagement ?

Objectifs :

- identifier les leviers de l'engagement des élèves ainsi que l'impact des croyances limitantes ;
- reconnaître les éléments limitant l'engagement des élèves et adapter ses réponses pédagogiques et relationnelles aux besoins des élèves ;
- utiliser des pratiques et des postures permettant de renforcer l'engagement des élèves.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Identifiez les leviers de l'engagement des élèves, ainsi que l'impact des croyances limitantes sur ces derniers et sur le climat de classe.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Découvrez comment repérer le manque de sentiment d'appartenance, de compétence et d'autonomie chez les élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Outillez-vous pour renforcer l'engagement des élèves en développant leur sentiment d'appartenance, de compétence et d'autonomie.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ENSEIGNER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES

Des formations pour maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique, en lien avec les programmes.

- Apprendre à décoder au CP
- Apprendre à comprendre un texte au CP
- La production d'écrits au cycle 2
- Développer les écrits intermédiaires chez les élèves
- Enseignement de la grammaire et réinvestissement en situation d'écriture au cycle 3
- Construire le nombre au cycle 2
- Travailler les décimaux
- Enseigner les fractions au cycle 3
- Les écrits dans la résolution de problèmes au cycle 3
- Analyser des figures géométriques au cycle 2
- Analyser des figures géométriques au cycle 3
- Enseigner l'histoire au cycle 3
- Être à l'aise dans l'eau
- Le mot-vedette : un dispositif d'enseignement-apprentissage du lexique à l'école

APPRENDRE À DÉCODER AU CP

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 2

Les autrices

Mathilde Laverdet

Conseillère pédagogique.

Valérie Vartanian

IEP premier degré, en charge de la mission 100 % de réussite à l'école.

Clarisse Vauquelin

IEP premier degré, en charge des missions fondamentaux plan lecture, français, maths et maternelle.

Durée

3 heures

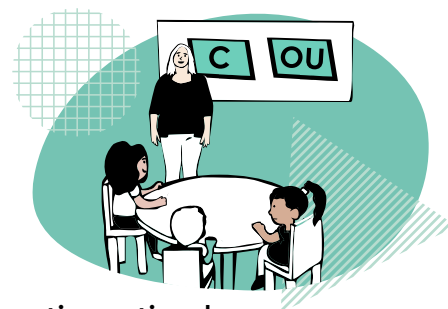
Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

**Conseil scientifique de l'Éducation nationale.
Jérôme Deauvieux**

Professeur de sociologie et chercheur au centre Maurice-Halbwachs de l'École normale supérieure.



La finalité de la lecture est de comprendre ce qu'on lit. Pour y parvenir, l'élève s'appuie sur la maîtrise de la langue orale articulée avec une étape spécifique d'apprentissage du code écrit. Pourquoi est-il essentiel de démarrer l'apprentissage de la lecture par cette étape de décodage ? Comment enseigner la lecture efficacement et pour tous les élèves ?

Objectifs :

- identifier les fondements théoriques, le lexique spécifique et les enjeux liés à l'enseignement du code au CP ;
- reconnaître le fonctionnement du cerveau de l'élève qui apprend à lire ;
- situer l'entrée graphémique comme principe essentiel de l'apprentissage de la lecture ;
- considérer des pratiques de terrain au regard des apports didactiques et de la recherche sur l'enseignement de la lecture.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Interrogez vos connaissances sur les fondements théoriques, le lexique spécifique et les enjeux liés à l'enseignement du code au CP.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Découvrez le fonctionnement du cerveau de l'élève qui apprend à lire, et appréhendez l'entrée graphémique comme principe essentiel de l'apprentissage de la lecture.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Questionnez des pratiques de terrain au regard des apports didactiques et de la recherche sur l'enseignement de la lecture.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

APPRENDRE À COMPRENDRE UN TEXTE AU CP

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 2

Les auteurs

Jérôme David

Inspecteur de l'Éducation nationale.

Cécile Goémé

Inspectrice de l'Éducation nationale.

Rose-Ellen Guilloux-Laffitte

Inspectrice de l'Éducation nationale.

Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation



Savoir lire relève de deux processus : l'identification de mots écrits (spécifique à la lecture) et la compréhension qui relève de processus généraux non spécifiques à la lecture. C'est ce deuxième processus qui est traité dans ce parcours, axé sur la compréhension d'un texte. Comment enseigner la compréhension d'un texte au CP ? Quelles sont les compétences que les élèves doivent développer pour accéder à la compréhension ?

Objectifs :

- identifier ce que signifie « comprendre » et « apprendre à comprendre un texte » pour un élève ;
- opérer un apprentissage progressif et structuré de la compréhension d'un texte lu par l'enseignant.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Que signifie « comprendre » ? Mettez-vous à la place d'un élève avant de découvrir les préconisations de la recherche sur l'enseignement de la compréhension.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Appropriiez-vous trois approches de la compréhension pour développer les compétences des élèves en compréhension de texte.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Analysez des séances de classe et repérez les gestes professionnels liés à la compréhension que vous pourrez mettre en œuvre en classe.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

LA PRODUCTION D'ÉCRITS AU CYCLE 2

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 2

Les autrices

Claude Pereira

Professeure des écoles et formatrice.

Alexandra Tapprest

Professeure des écoles et directrice d'école, académie de Reims.

Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Bernadette Kervyn

Maîtresse de conférences en sciences du langage et didactique du français à l'INSPE de l'académie de Bordeaux.



Trouver le temps nécessaire, équilibrer l'apprentissage de la lecture et de la production d'écrits, varier les types de textes à produire, voilà des problématiques auxquelles sont confrontés les enseignants de cycle 2 quand ils réfléchissent à la mise en œuvre de la production d'écrits dans leur classe. Ce parcours vous propose de réfléchir à ces questions, afin de vous permettre de mettre en œuvre un apprentissage de la production d'écrits efficient.

Objectifs :

- élaborer des savoirs permettant de mettre en œuvre des situations de productions d'écrits chez des élèves de cycle 2 ;
- identifier des dispositifs de production d'écrits en français et dans les autres disciplines ;
- acquérir des connaissances sur le fonctionnement de l'apprentissage de l'écrit et sa place dans la maîtrise de la langue.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Faire produire des écrits au cycle 2... C'est compliqué, non ? Cette étape va vous permettre de comprendre la place de la production d'écrits au cycle 2.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Questionnez vos représentations sur la pratique de l'écrit au cycle 2 et découvrez trois grandes opérations nécessaires à la production d'écrits.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Mettre en œuvre la production d'écrits... Oui, mais comment ? Dans cette étape, vous allez identifier et comprendre les éléments nécessaires à la mise en place d'une production variée au travers de certains dispositifs.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

DÉVELOPPER LES ÉCRITS INTERMÉDIAIRES CHEZ LES ÉLÈVES

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Durée

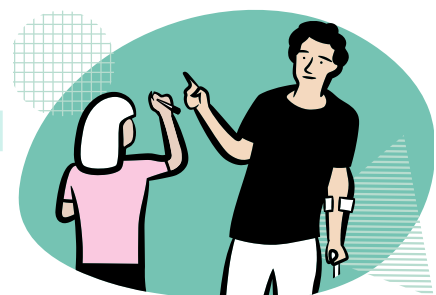
2 h 30 min

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 3

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation



L'autrice

Nathalie Leblanc

Conseillère pédagogique départementale, mission « Maîtrise de la langue », DSDEN Alpes-Maritimes.

Les écrits intermédiaires regroupent tout ce qui se pense « crayon à la main ». Dans les apports de la recherche et les préconisations ministérielles, écrire pour travailler, penser et apprendre est présenté comme une nécessité, une évidence. En quoi engager régulièrement les élèves dans des écrits de travail participe-t-il à la maîtrise d'une production d'écrits plus experte tout en favorisant la compréhension de textes ?

Objectifs :

- établir ce que sont les écrits intermédiaires ;
- déterminer la manière de les exploiter au mieux avec les élèves pour les aider à construire leur raisonnement, développer leur lexique et construire leur propos.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez l'ensemble des notions nécessaires à la mise en place d'écrits intermédiaires par les élèves. Pourquoi et quand utiliser des écrits de travail ?

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Repérez différentes utilisations des écrits intermédiaires en classe. Comment utiliser les écrits intermédiaires pour les élèves et les enseignants ?

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Observez une séquence de classe qui vous donnera des clés pour vous engager dans la mise en place des écrits intermédiaires dans votre pratique pédagogique.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ENSEIGNEMENT DE LA GRAMMAIRE ET RÉINVESTISSEMENT EN SITUATION D'ÉCRITURE AU CYCLE 3

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 3

L'autrice

Coraline Labry

Professeure des écoles et maîtresse formatrice à l'INSPE de Créteil.

Durée

2 h 45 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Patrice Gourdet

Enseignant chercheur en sciences du langage à l'INSPE de Cergy-Pontoise (laboratoire EMA).



L'enseignement de la grammaire est un exercice parfois complexe pour les enseignants. Des compétences qui semblent acquises par les élèves lors d'exercices systématiques peuvent ne pas être transférées en situation de production d'écrits. L'enjeu de ce parcours est d'amener les enseignants à s'interroger sur leur enseignement de l'étude de la langue et sur le lien qui existe entre étude de la langue et production d'écrits.

Objectifs :

- situer les enjeux de l'enseignement de la grammaire ;
- identifier comment mettre en œuvre un enseignement efficace en étude de la langue et permettre un réinvestissement en situation d'écriture ;
- développer ses gestes professionnels.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Comment expliquer le fait que, dans les classes, les élèves semblent être en réussite dans des exercices de grammaire, mais ne transfèrent pas leurs connaissances dans des situations de production d'écrits ? Pourquoi ne passent-ils pas d'une connaissance à une compétence ?

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Le mot « grammaire » peut être source de malentendus. Après avoir clairement défini ce terme, voyez comment la grammaire prend sa place dans les classes.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Une démarche permettant de mettre les élèves dans une attitude réflexive est proposée. Pour cela, vous allez devoir vous placer vous-même dans une posture réflexive.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

CONSTRUIRE LE NOMBRE AU CYCLE 2

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 2

L'autrice

Caroline Caillaud

Professeure des écoles, formatrice, académie de Poitiers.

Durée

3 h 10 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

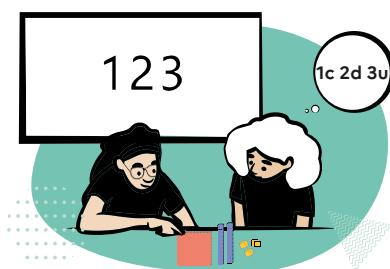
Avec l'expertise de

Éric Mounier

Maître de conférences, chercheur en didactique des mathématiques, Université Paris-Est Créteil.

Frédéric Tempier

Maître de conférences, chercheur en didactique des mathématiques, CY-Cergy Paris Université.



La maîtrise du nombre dès le cycle 2 est essentielle pour la suite des apprentissages sur la numération, notamment pour les grands nombres et les nombres décimaux. Pour les enseignants qui ont automatisé leurs connaissances du nombre, il n'est pas toujours facile de comprendre d'où viennent les difficultés des élèves, ni, par conséquent, de trouver des situations qui vont permettre à l'élève d'acquérir ces connaissances.

Objectifs :

- identifier les erreurs des élèves et les relier à l'acquisition des concepts de notre système de numération ;
- lister des activités permettant la compréhension de notre système de numération ;
- mettre en pratique une démarche d'apprentissage : manipulation, verbalisation, abstraction ;
- établir une progression pour l'apprentissage du nombre entier.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Analysez les erreurs fréquentes des élèves pour comprendre les concepts qui leur posent des difficultés. Puis, découvrez des extraits du programme de mathématiques au cycle 2.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Découvrez les travaux sur la numération de deux chercheurs, Éric Mounier et Frédéric Tempier. Puis, analysez l'importance de la verbalisation et des outils pour construire le nombre.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Observez des pratiques de classe et identifiez les gestes professionnels permettant aux élèves de cycle 2 de construire les compétences liées à l'apprentissage du nombre.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

TRAVAILLER LES DÉCIMAUX

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Durée

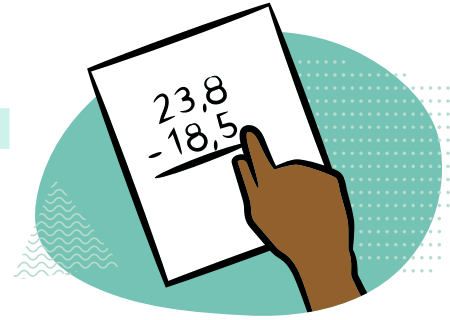
3 h 15 min

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Collège
Cycles 3 et 4

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation



Les auteurs

Fabien Emprin

Professeur des universités en didactique des mathématiques, université de Reims.

Guillaume Leconte

Professeur des écoles en cycle 3, maître formateur, académie de Reims.

Les nombres décimaux permettent d'approcher n'importe quel nombre : c'est ce qui explique leur usage social important, notamment dans le système de mesure. Pour autant, ces nombres créent une véritable rupture dans les apprentissages. Ainsi, sur toute la durée du cycle 3, les élèves vont progressivement passer des nombres entiers aux nombres décimaux. Comment les accompagner au mieux dans cette évolution ?

Objectifs :

- acquérir des connaissances sur la manière dont les élèves comprennent les décimaux ;
- déterminer comment leur permettre de s'approprier cette notion pour la mettre en pratique.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Repérez chaque type de représentation erronée que peuvent avoir les élèves des nombres décimaux, ainsi que deux méthodes pour travailler sur ce sujet et éviter ces erreurs.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Développez vos connaissances de ces représentations erronées des élèves en approfondissant votre propre compréhension des nombres décimaux.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Entrez dans la classe avec la vidéo d'une séance de CM1 sur l'écriture fractionnaire, et deux mises en pratique à vous approprier : le jeu des comparaisons et un travail à partir de La Disme.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ENSEIGNER LES FRACTIONS AU CYCLE 3

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Durée

3 h 30 min

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 3

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation



Les auteurs

Éric Mounier

Maître de conférences, chercheur en didactique des mathématiques, Université Paris-Est Créteil.

Nicolas Pelay

Chercheur en didactique des mathématiques et président de Plaisir Maths.

Plongez dans l'univers des fractions à l'école : leur définition, les représentations des élèves, les obstacles à surmonter et des situations concrètes pour une meilleure compréhension.

Objectifs :

- distinguer les aspects essentiels de la notion à enseigner ;
- détecter les représentations des élèves (en particulier celles erronées ou limitantes) ;
- élaborer les premières situations d'apprentissage en CM1 et CM2 ;
- examiner le lien entre les fractions et les décimaux.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Première escale : pour les élèves, c'est quoi, une fraction ? Selon son parcours, chacun se fait une représentation des fractions. Certaines réussites aux évaluations scolaires peuvent cacher des conceptions erronées qu'il est alors plus difficile de débusquer.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Deuxième escale : qu'est-ce qu'une fraction ? Approfondissez vos connaissances sur les rationnels pour mieux les enseigner.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Dernière escale : les fractions en classe. Embarquez dans les classes pour observer et analyser de vraies situations où l'aspect ludique n'est pas oublié !

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

LES ÉCRITS DANS LA RÉOLUTION DE PROBLÈMES AU CYCLE 3

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 3

L'autrice

Claire Lommé

Professeure de mathématiques.

Durée

3 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Richard Cabassut

Maître de conférences en didactiques des mathématiques,
université de Strasbourg.

Karine Sonn

Inspectrice de l'Éducation nationale.



Les mathématiques ne cherchent pas à poser des problèmes, mais à les résoudre. Les élèves doivent ainsi apprendre à produire et exploiter leurs écrits intermédiaires, à construire un écrit de synthèse qui relate leurs démarches et leurs conclusions aux problèmes qu'ils ont résolus. Comment l'enseignant peut-il les accompagner dans cet apprentissage et évaluer ces traces pour analyser où en est chaque élève ?

Objectifs :

- différencier les écrits de résolution de problèmes, pour comprendre leurs spécificités et leurs usages pédagogiques ;
- acquérir des connaissances pour enseigner à produire et faire produire des écrits exploitables ;
- identifier dans les écrits des élèves des indices des compétences développées (évaluer la recherche des élèves au travers des traces).

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Cette étape a pour objectif de vous donner des éléments sur la place des écrits dans la résolution des problèmes.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Dans cette étape, vous allez résoudre un problème et identifier les écrits à produire par vos élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Cette étape a pour objectif d'analyser et comparer des résolutions de problèmes pour les transposer dans votre classe.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ANALYSER DES FIGURES GÉOMÉTRIQUES AU CYCLE 2

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Cycle 2

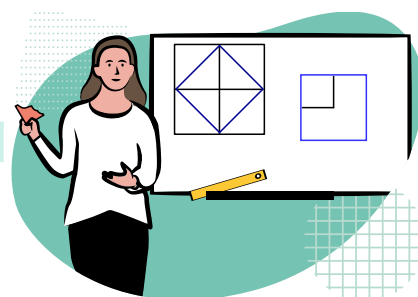
Durée

5 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation



Les autrices

Sabine Delcambre

Sabine Delcambre, conseillère pédagogique retraitée.

Christine Mangiante

Maîtresse de conférences en didactique des mathématiques, INSPÉ de l'académie de Lille.

L'enseignement de la géométrie au cycle 2 ne se limite pas à l'apprentissage de tracés ou à l'utilisation des instruments. Il vise avant tout la construction progressive de concepts géométriques, à travers des situations concrètes au cours desquelles les élèves vont être amenés à utiliser en acte ces concepts. Comment accompagner les élèves à ne plus regarder une figure comme un dessin, mais comme composée d'éléments géométriques en relation ?

Objectifs :

- identifier les enjeux de l'enseignement de la géométrie ;
- identifier des repères théoriques pour concevoir des situations d'apprentissage susceptibles de mieux accompagner les élèves dans le processus de conceptualisation de notions de géométrie ;
- mobiliser des gestes professionnels adaptés à l'accompagnement des élèves et à l'explicitation d'éléments à institutionnaliser.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Identifiez les principaux enjeux de l'enseignement de la géométrie de manière à mieux comprendre les grands principes sur lesquels repose le travail de l'enseignant.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Trouvez de grands repères à propos de l'enseignement de la géométrie dans les programmes et les pratiques. Et appropriiez-vous des outils théoriques et méthodologiques pour mieux accompagner les élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Enrichissez votre pratique en analysant la conception et la mise en œuvre d'une séance de géométrie. Une attention particulière sera portée sur les gestes professionnels.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ANALYSER DES FIGURES GÉOMÉTRIQUES AU CYCLE 3

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 3

Les autrices

Sabine Delcambre

Sabine Delcambre, conseillère pédagogique retraitée.

Christine Mangiante

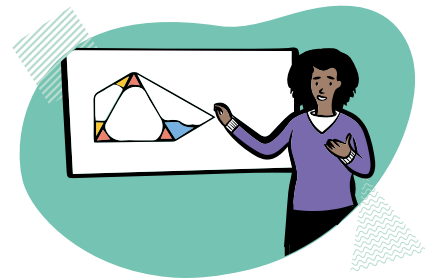
Maîtresse de conférences en didactique des mathématiques, INSPÉ de l'académie de Lille.

Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation



Beaucoup de travaux l'ont montré, il existe une rupture entre la géométrie enseignée à l'école primaire et celle enseignée au collège. Au moment de l'apprentissage de la démonstration, la manière dont un élève appréhende les figures joue un rôle crucial. Comment l'enseignant peut-il anticiper d'éventuelles difficultés et ainsi accompagner les élèves dans un changement de regard sur les figures géométriques ?

Objectifs :

- distinguer les enjeux de l'enseignement de la géométrie ;
- identifier des repères théoriques pour concevoir des situations d'apprentissage susceptibles de mieux accompagner les élèves dans le processus de conceptualisation de notions de géométrie et les utiliser ;
- reconnaître et mettre en pratique des gestes professionnels adaptés à l'accompagnement des élèves et à l'explicitation d'éléments à institutionnaliser.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Identifiez les principaux enjeux de l'enseignement de la géométrie de manière à mieux comprendre les grands principes sur lesquels repose le travail de l'enseignant.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Trouvez des repères à propos de l'enseignement de la géométrie dans les programmes et les pratiques. Et appropriiez-vous des outils théoriques et méthodologiques pour mieux accompagner les élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Enrichissez votre pratique en analysant la conception et la mise en œuvre d'une séance de géométrie. Une attention particulière sera portée sur les gestes professionnels.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ENSEIGNER L'HISTOIRE AU CYCLE 3

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Durée

3 h 30 min

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 3

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation



Les auteurs

Marie Jedrasiak

Professeure des écoles.

Léo Lecardonnel

Directeur d'école d'application et ancien formateur en histoire-géographie et EMC à l'INSPE de Paris.

Sandrine Tauziet

Enseignante formatrice premier degré.

L'histoire est une discipline qui passionne souvent les élèves. Pour le professeur, cette discipline demande d'allier des connaissances historiques à une méthodologie spécifique afin d'éviter le simple cours dialogué. Comment, dès lors, construire, analyser et évaluer une séquence en histoire au cycle 3 ?

Objectifs :

- situer les enjeux et les particularités de l'histoire en tant que discipline scientifique et discipline scolaire ;
- identifier les besoins d'apprentissage des élèves, ainsi que des recommandations officielles et de la recherche ;
- identifier et intégrer dans sa pratique les éléments à prendre impérativement en compte pour la conception et la structuration d'une séquence d'histoire.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Appréhendez les finalités et enjeux de l'enseignement de l'histoire : quelle méthode pour l'historien ? comment sont construites nos connaissances historiques ?

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Interrogez-vous sur l'enseignement de l'histoire au cycle 3 : comment l'enseigner ? Comment s'outiller ?

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Découvrez et analysez une séance de classe : comment est-elle construite ? Comment la professeure rend-elle les élèves acteurs de la séance ?

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ÊTRE À L'AISE DANS L'EAU

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Durée

4 heures

Niveaux d'enseignement

Maternelle
Élémentaire
Cycles 1, 2 et 3

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

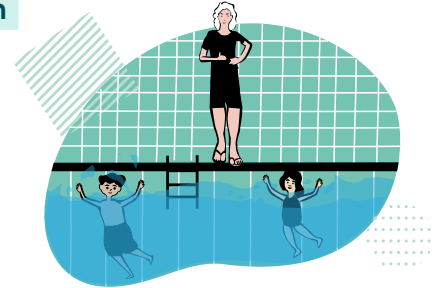
Les auteurs

Benjamin Delattre

Directeur adjoint et formateur EPS à l'INSPE Normandie-Caen.

Dominique Gallon

Formateur EPS à l'INSPE Normandie-Caen.



Comment mettre en œuvre une approche de la natation accessible et facile à mettre en place, permettant à tous les élèves d'être à l'aise dans l'eau et au professeur d'être à l'aise dans son enseignement ? Il s'agit ici, pour l'enseignant, de comprendre les problèmes que doivent affronter les élèves dans les processus d'apprentissage tout en prenant conscience des problèmes qu'ils auront eux-mêmes à dépasser dans le processus d'enseignement.

Objectifs :

- déterminer comment organiser une démarche d'apprentissage associant les étapes de l'enseignement de l'aisance aquatique et le langage à mobiliser ;
- identifier comment formuler des questions professionnelles pour comprendre les enjeux du développement de l'aisance aquatique ;
- transformer ses représentations de l'enseignement de l'aisance aquatique et mettre en pratique les grandes étapes de son apprentissage ;
- utiliser des outils d'aide à la conception pour construire des dispositifs.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Dans cette étape, il s'agit de formuler des questions professionnelles pour comprendre les enjeux du développement de l'aisance aquatique.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Faites ici le point sur les *a priori* liés à l'aisance aquatique et tentez d'analyser comment et en quoi chacun – élève, enseignant – aura à transformer ses représentations de l'enseignement de l'aisance aquatique et à s'approprier les grandes étapes de son apprentissage.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Appropriiez-vous des outils d'aide à la conception de dispositifs pédagogiques fondés sur l'évolution des conduites motrices et langagières des élèves.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

LE MOT-VEDETTE : UN DISPOSITIF D'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE DU LEXIQUE À L'ÉCOLE

Publics cibles

Professeurs des écoles, néo-titulaires (T1, T2), fonctionnaires stagiaires, contractuels, étudiants.

Niveaux d'enseignement

Cycles 1, 2 et 3

Les auteurs

Marie-Noëlle Roubaud

Maîtresse de conférences en sciences du langage, Aix-Marseille Université, Laboratoire Parole et Langage.

Isabelle Caré

IEN école maternelle, déléguée AGEEM 04/05.

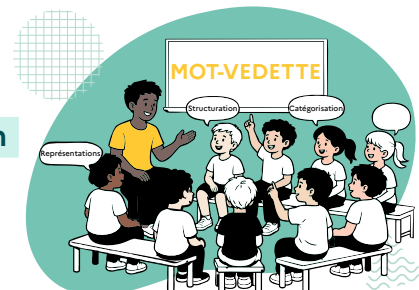
Durée

5 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation



L'enseignement du vocabulaire est un enjeu fondamental pour la maîtrise de la langue française, l'entrée dans la lecture, la structuration de la pensée de l'élève, mais aussi pour la réduction des inégalités culturelles et sociales. Comment guider les élèves dans l'apprentissage du lexique ? Le dispositif du « mot-vedette » vous donne des clés d'enseignement en quatre phases structurantes..

Objectifs :

- identifier un enseignement explicite et structuré du lexique à l'école primaire lors de la mise en œuvre du dispositif du mot-vedette (de la PS au CM2) ;
- identifier différentes façons de faire pour aider tous les élèves à améliorer leurs conduites lexicales, en les rendant plus réflexifs et plus autonomes ;
- acquérir des connaissances pour permettre à l'élève le transfert des opérations cognitives déclenchées par les activités de classe sur le mot-vedette.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Faites le point sur les enjeux de l'enseignement du lexique à l'école primaire et découvrez un dispositif structurant : le mot-vedette.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Suivez pas à pas la mise en œuvre du dispositif du « mot-vedette » en testant vous-même la préparation de chaque phase du dispositif dans votre journal de bord.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Analysez des pratiques de classe et des témoignages sur la mise en œuvre du dispositif du « mot-vedette ».

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

PRÉPARER ET ENRICHIR SA PÉDAGOGIE

Des formations pour concevoir et organiser ses enseignements, comprendre les mécanismes d'apprentissage et mettre en œuvre des dispositifs pédagogiques adaptés, quelle que soit la discipline.

- Comment structurer le temps à l'école maternelle ?
 - Connaître les besoins du jeune enfant au cycle 1
 - Oral et oralité en maternelle
 - Oral et oralité en élémentaire
 - Oral et oralité tout au long de la scolarité
 - Oral et oralité : l'épreuve du Grand oral
- L'emploi du temps : un outil pour organiser les apprentissages
 - Concevoir des fiches de préparation réflexives
- Le travail personnel de l'élève pour construire son autonomie au cycle 3

COMMENT STRUCTURER LE TEMPS À L'ÉCOLE MATERNELLE ?

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Maternelle

Les autrices

Sophie Briquet-Duhazé

Maîtresse de conférences HDR en sciences de l'éducation et de la formation, INSPÉ de l'académie de Rouen, laboratoire CIRNEF, retraitée.

Fabienne Quibel-Périnelle

Conseillère pédagogique de circonscription, retraitée.

Durée

3 h 20 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Anne-Marie Cheny

Maîtresse de conférences en histoire, université de Rouen.



Comment accompagner les élèves de maternelle à passer du temps individuel au temps social ? Comment leur donner les références temporelles pour passer du temps court au temps long ? Ce parcours vous donne les clés théoriques et pratiques pour concevoir des séances de classe, et particulièrement pour construire des activités rituelles, afin que les élèves acquièrent progressivement la notion de temps.

Objectifs :

- acquérir des connaissances sur la construction du temps chez le jeune enfant (rythmes imposés par les adultes et quelques référents déjà existants à l'entrée à l'école) ;
- identifier des connaissances scientifiques et décomposer des pratiques afin de construire progressions, séquences, séances permettant aux élèves de passer du temps vécu au temps perçu ;
- élaborer des outils de classe pensés et adaptés pour des élèves de cycle 1, afin qu'ils passent du temps individuel au temps social.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez la problématique de la structuration du temps en maternelle et dégagez les principes de construction de séances et séquences qui en découlent.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Approfondissez vos connaissances sur la construction du temps en maternelle afin d'installer les références temporelles pour que l'élève passe du temps court au temps long, en intégrant temps individuel et temps social.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Analysez des pratiques de classe, notamment les rituels, et faites le lien entre les apports de connaissances théoriques, les observations en classe/école et votre propre pratique.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

CONNAÎTRE LES BESOINS DU JEUNE ENFANT AU CYCLE 1

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Maternelle

L'autrice

Céline Larpin

Professeure des écoles et vice-présidente de l'Ageem.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Grégoire Borst

Professeur de psychologie du développement et de neurosciences cognitives de l'éducation, Université Paris-Cité.

Catherine Gueguen

Pédiatre.

Christine Schuhl

Éducatrice de jeunes enfants, conseillère pédagogique et formatrice.



Les enfants accueillis en école maternelle ont des besoins spécifiques, liés notamment à leur développement, qu'il est indispensable de connaître pour favoriser leur épanouissement et les apprentissages. Comment identifier ces besoins et mettre en place des situations d'apprentissage adaptées à chacun des élèves ? Ce parcours vous apporte des repères à travers des bonnes pratiques et une réflexion sur votre posture et vos habitudes de classe.

Objectifs :

- identifier les besoins des jeunes enfants ;
- organiser des aménagements spécifiques et des conditions favorables pour prendre en compte ces besoins au sein de la classe ou en classe dehors ;
- développer ses compétences pour communiquer avec les familles sur les enjeux de l'école maternelle.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Observez et écoutez plusieurs élèves à travers des activités motrices, graphiques et orales afin d'obtenir des premiers éléments de réponse quant aux besoins spécifiques des enfants en maternelle.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Identifiez les conditions qui favorisent le bien-être de l'élève à travers l'aménagement de la salle de classe, puis mesurez l'importance des étapes de développement chez l'enfant, ainsi que ses besoins physiologiques et ses besoins cognitifs.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Interrogez vos habitudes de classe, vos postures et votre communication auprès des familles grâce à des pratiques inspirantes, dans l'objectif de construire une démarche d'enseignement spécifique pour des besoins spécifiques.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ORAL ET ORALITÉ EN MATERNELLE

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Maternelle

Les autrices

Jocelyne Guégano

Conseillère pédagogique, mission maternelle, Toulouse.

Catherine Dari

Professeure des écoles en maternelle, maîtresse formatrice, Caussade.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Michel Grandaty

Professeur des universités émérite en sciences du langage à l'UMR EFTS de l'université Toulouse Jean-Jaurès.



Les compétences orales sont essentielles à la réussite scolaire des élèves. Leur apprentissage est un processus sociocognitif complexe, long et dépendant des interactions entre pairs et avec les adultes. Il doit allier de nombreuses compétences (langagières, de compréhension, de communication, d'écoute, etc.). Comment inscrire l'apprentissage de l'oral dans votre pratique de classe dès la maternelle ?

Objectifs :

- distinguer oral et oralité pour mieux les travailler à la maternelle ;
- identifier les enjeux de l'enseignement de l'oral pour l'élève et de l'oralité pour l'enfant ;
- établir comment organiser et mettre en œuvre une activité pour qu'elle soit un moment d'apprentissage articulant oral et oralité.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Cette étape vise à vous faire distinguer les notions en jeu dans l'enseignement de l'oral pour mieux les travailler en maternelle.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Cette étape vous invite à réfléchir aux éléments qui vous semblent favoriser l'oral et l'oralité au sein d'un groupe classe. Cette réflexion sera accompagnée d'apports qui vous permettront d'adopter des gestes d'étayage facilitant les échanges au sein d'un groupe.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Appropriiez-vous des pratiques inspirantes pour penser votre conception des apprentissages langagiers et votre de gestion de l'oral dans la classe.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ORAL ET ORALITÉ EN ÉLÉMENTAIRE

Un parcours créé en partenariat avec l'AEFE.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycles 2 et 3

Les auteurs

Nathalie Combes

Conseillère pédagogique, Chili, AEFE.

Anne Garro

Professeure du premier degré, Liban, AEFE.

Benoît Guy

Enseignant formateur second degré en mathématiques, Maroc, AEFE.

Julien Macquart

Conseiller pédagogique, zone Europe du Nord et Scandinavie, AEFE.

Anne Vincent

Enseignante maîtresse formatrice en établissement, AEFE.

Durée

2 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation



L'oral et plus globalement l'oralité sont des enjeux essentiels de réussite scolaire et sociale. Parler en public s'apprend, et tous les élèves peuvent progresser dans cette compétence. Dans ce parcours, vous découvrirez ce que signifie l'oralité, quels en sont les enjeux et comment mettre en œuvre en classe des moments ou des séances complètes incluant de l'oral et de l'oralité en élémentaire.

Objectifs :

- clarifier la construction de l'oral et l'oralité dans un continuum du cycle 1 au cycle 3 ;
- identifier, dans différentes activités élèves, les aspects d'oral et d'oralité ;
- construire une séquence d'oral incluant les aspects d'oralité en s'appuyant sur les outils présentés.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez en quoi l'oral et l'oralité doivent se construire dans un continuum entre la maternelle et l'élémentaire au cycle 3.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Appréhendez les enjeux et les particularités de différentes activités des élèves pour savoir en identifier les aspects d'oral et d'oralité.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Découvrez des outils pour travailler l'oral et l'oralité permettant une mise en œuvre de moments courts ou d'une séance complète.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ORAL ET ORALITÉ TOUT AU LONG DE LA SCOLARITÉ

Un parcours créé en partenariat avec l'AEFE.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Tous niveaux

Les auteurs

Sylvaine Arnould-Drouilly

Enseignante expatriée à mission de conseil pédagogique, AEFE.

Blandine Brulu

Professeure, Salvador, AEFE.

Jacques Ligonie

Enseignant formateur second degré en lettres, zone Proche Orient, AEFE.

Marcelo Lobera

Enseignant formateur second degré en espagnol, zone Europe ibérique, AEFE.

Julien Meynet

Enseignant formateur second degré en histoire- géographie, zone Amérique latine-rythme nord, AEFE.

Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Joaquim Dolz

Professeur honoraire en didactique des langues et en formation des enseignants à la faculté de psychologie et des sciences de l'éducation de l'université de Genève.



Un élève qui parle est-il forcément un élève qui met en œuvre des compétences orales ? Comment faire de l'oral un outil pour apprendre et un objet d'apprentissage à part entière tout au long de la scolarité ? Ce parcours vise à mettre l'oral et l'oralité au cœur de votre pratique pédagogique en analysant des situations concrètes, en s'appuyant sur des témoignages et sur la recherche.

Objectifs :

- concevoir l'oral et l'oralité comme objets d'enseignement et outils d'apprentissage, quel que soit le domaine d'enseignement ou le niveau ;
- développer une approche progressive de l'enseignement de l'oral et de l'oralité, en diversifiant et ritualisant les situations d'apprentissage.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Interrogez-vous sur les enjeux de l'oral et de l'oralité tout au long de la scolarité.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Identifiez les différentes formes d'oral et d'oralité, ainsi que les compétences spécifiques qu'elles mobilisent.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Appréhendez une approche progressive et différenciée de l'enseignement de l'oral et de l'oralité, et diversifiez et ritualisez les situations d'apprentissage.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ORAL ET ORALITÉ : L'ÉPREUVE DU GRAND ORAL

Un parcours créé en partenariat avec l'AEFE.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Terminale

Les auteurs

Yann Buzit

Enseignant formateur second degré en mathématiques, Serbie, AEFE.

Ketty Chopin

Enseignante formatrice second degré en langues vivantes, zone Europe du Sud-Est, AEFE.

Céline Darde

Enseignante à mission de conseil pédagogique, Canada, AEFE.

Chloé Méheust

Professeure d'histoire-géographie, Égypte, AEFE.

Patrice Rosenberg

Enseignant formateur second degré en philosophie, zone Proche Orient, AEFE.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Denis Martin

IA-IPR de SES à l'AEFE.



Depuis la session 2021, l'épreuve dite du « Grand oral » figure parmi les épreuves terminales au baccalauréat général et technologique. Comment accompagner les élèves dans le choix de leurs questions problématisées et dans la préparation de l'épreuve ? Les enseignants doivent également se préparer à évaluer les candidats pour mieux former les élèves tout au long de l'année et pour participer efficacement au jury de cette épreuve.

Objectifs :

- situer les différents temps de l'épreuve du Grand oral ;
- identifier comment accompagner les élèves dans la construction de leurs questions problématisées et au long de leur parcours vers l'épreuve du Grand oral ;
- examiner la posture à adopter en tant que jury du Grand oral.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez le déroulement du Grand oral et les compétences en jeu lors de cette épreuve.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Appréhendez les enjeux de cette épreuve – comment se construit une question, quels critères d'évaluation – pour déterminer ensuite votre rôle dans l'accompagnement des élèves à la préparation du Grand oral.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Appropriiez-vous des outils pour travailler et évaluer les compétences orales avec vos élèves au quotidien, avant de vous mettre à la place du jury d'un Grand oral.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement, à traiter en autonomie.

L'EMPLOI DU TEMPS : UN OUTIL POUR ORGANISER LES APPRENTISSAGES

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Cycles 2 et 3

Les auteurs

Ben Aïda

Professeur des écoles maître formateur, académie de Montpellier.

Durée

3 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Elsa Rehnfeldt

Inspectrice de l'Éducation nationale.



L'emploi du temps est l'un des outils essentiels pour gérer sa classe et organiser les apprentissages. Mais comment le construire ? Quels critères prendre en compte ? Comment le faire évoluer au cours de l'année et en faire un outil au service de votre pratique professionnelle ? Ce parcours vous guide vers des réponses qui s'adaptent à votre pratique et votre expérience.

Objectifs :

- lister les paramètres à prendre en compte pour la construction d'un emploi du temps ;
- ordonner ses choix pour ajuster son emploi du temps à sa pratique et à la diversité des élèves ;
- identifier un ensemble de pratiques et de connaissances pour enrichir son emploi du temps.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Appréhendez les principales problématiques de l'élaboration d'un emploi du temps. Quels sont les éléments essentiels à prendre en compte pour construire l'emploi du temps de sa classe ?

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Repérez dans les exemples analysés les attendus récurrents d'un emploi du temps. Quels choix faire pour ajuster son emploi du temps à sa pratique ?

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Expérimentez la mise en œuvre d'un emploi du temps. Comment enrichir son emploi du temps pour en faire un outil professionnel réflexif et au service des apprentissages des élèves ?

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

CONCEVOIR DES FICHES DE PRÉPARATION RÉFLEXIVES

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Maternelle

Les auteurs

Claude Pereira

Professeure des écoles et formatrice.

Alexandra Trapprest

Professeure des écoles et directrice d'école, académie de Reims.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Claire Mieusset

Maîtresse de conférences à l'INSPE de l'académie de Reims.



La fiche de préparation est un outil bien connu des enseignants du premier degré. Pourtant, son utilité n'est pas toujours comprise. Elle est souvent perçue comme une injonction liée à une évaluation professionnelle, ce qui empêche de saisir pleinement son sens. L'enjeu de cette formation est de vous apprendre à concevoir des fiches de préparation réflexives pour améliorer votre pratique et, finalement, être plus à l'aise en classe.

Objectifs :

- situer le rôle essentiel de la fiche de préparation dans son développement professionnel ;
- identifier les critères incontournables d'une fiche de préparation pour pouvoir en créer ou en adapter ;
- utiliser la fiche de préparation pour adopter une posture réflexive.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

La fiche de préparation, à quoi sert-elle ? Faites le point sur les représentations qui existent autour de cet outil pour percevoir plus clairement son rôle dans votre développement professionnel.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

La fiche de préparation, comment l'utiliser ? Faites évoluer vos représentations sur l'utilisation et la structuration de la fiche de préparation pour distinguer les critères essentiels qui vous permettront d'en créer ou d'en adapter.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Vers une fiche de préparation efficace et réflexive ! Découvrez concrètement comment préparer votre classe et comment utiliser cette préparation pour réfléchir à vos gestes professionnels et, plus largement, à votre pratique enseignante.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement, à traiter en autonomie.

LE TRAVAIL PERSONNEL DE L'ÉLÈVE POUR CONSTRUIRE SON AUTONOMIE AU CYCLE 3

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycle 3

Les autrices

Dominique Bonnet

Conseillère pédagogique, professeure des écoles, directrice d'établissement retraitée.

Stéphanie Oth

Conseillère pédagogique départementale « Maîtrise de la langue ». Inspecteur général de l'Éducation nationale honoraire.

Durée

3 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Patrick Rayou

Sociologue et professeur en sciences de l'éducation, Université Paris 8.

Claude Bisson-Vaivre



« Manque de travail, il faut toujours être derrière lui... » Qui n'a jamais pensé, écrit, dit, lu ce type de commentaires ? Tout au long de ce parcours, enrichissez votre pratique en construisant des gestes professionnels à partir d'un questionnement réflexif croisé avec des apports variés d'experts et de pairs. Découvrez comment accompagner les élèves dans leur travail et le développement de leur autonomie dans et hors de la classe.

Objectifs :

- situer les enjeux du travail personnel de l'élève dans et hors de la classe ;
- identifier des leviers propres à la construction de l'autonomie et au développement du travail personnel de l'élève ;
- lister et mettre en pratique des éléments méthodologiques pour diversifier et enrichir ses pratiques.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Abordez la question du travail personnel de l'élève par la relation école-famille au travers des représentations d'enseignants, d'élèves, de familles et d'experts.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Approfondissez vos connaissances sur les attendus institutionnels et les leviers pour accompagner les élèves dans la construction de leur autonomie vis-à-vis du travail personnel.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Enrichissez votre pratique en classe grâce à des éléments méthodologiques et des bonnes pratiques développés par des pairs.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

S'EMPARER DES THÉMATIQUES TRANSVERSALES

Des formations pour mobiliser et s'emparer des éducations transversales qui dépassent le cadre disciplinaire (EMI, EAC, EMC, etc.).

- Construction de l'information : comment l'expliquer aux élèves ?
- Hiérarchisation de l'information : comment la faire comprendre aux élèves ?
- Les désordres de l'information : comment les aborder avec les élèves ?
 - Dessin de presse : comment l'aborder avec les élèves ?
 - Faire vivre la citoyenneté européenne au primaire
 - Faire vivre la citoyenneté européenne au collège
 - Faire vivre la citoyenneté européenne au lycée

CONSTRUCTION DE L'INFORMATION : COMMENT L'EXPLIQUER AUX ÉLÈVES ?

Un parcours créé en partenariat avec le CLEMI.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Tous niveaux

Les auteurs

Elsie Russier

Responsable du pôle labo formation, CLEMI.

Sylvain Joseph

Ingénieur de formation, CLEMI.

Xavier Gillet

Ingénieur de formation, CLEMI.

Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Grégory Danel

Journaliste à l'Agence France Presse (AFP).

Alexandre Capron

Journaliste pour le site Les Observateurs du média France 24 et enquêteur fact-checking pour le groupe TF1.

Isabelle Féroc Dumez

Directrice scientifique et pédagogique du CLEMI.



Comment se définit l'information ? Comment se construit-elle ? Et quels en sont les circuits ? Dans ce parcours, découvrez des éclairages de professionnels de l'information, ainsi que des jeux de rôles à réaliser en classe pour répondre de manière illustrée et argumentée à ces questions.

Objectifs :

- identifier les éléments de base sur la notion de construction de l'information ;
- acquérir des connaissances pour aider les élèves à comprendre le mécanisme de construction de l'information ;
- élaborer des séquences de classe ludiques et interactives d'éducation aux médias et à l'information sur le thème de la construction de l'information.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Sensibilisez-vous au processus de construction de l'information, en définissant les notions d'information d'actualité, de sources, de circuit de l'information.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Mettez-vous dans la peau d'un journaliste pour approfondir la notion de construction de l'information et comprendre l'influence du numérique sur ce processus.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Déployez une série d'actions en classe pour travailler la construction de l'information avec les élèves.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

HIÉRARCHISATION DE L'INFORMATION : COMMENT LA FAIRE COMPRENDRE AUX ÉLÈVES ?

Un parcours créé en partenariat avec le CLEMI.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Collège
Cycles 3 et 4

Les auteurs

Elsie Russier

Responsable du pôle labo formation, CLEMI.

Sylvain Joseph

Ingénieur de formation, CLEMI.

Xavier Gillet

Ingénieur de formation, CLEMI.

Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Herade Feist

chefe du bureau parisien d'information chez ARTE Journal.

Anne-Hélène Pommier

Cheffe de service adjointe au *Figaro*.

Rémy Fièrè

Rédacteur en chef adjoint de *L'Équipe*.

Jean-Pierre Dorian

Rédacteur en chef de *Sud Ouest*.

Olivier Laffargue

Rédacteur au service Snapchat du *Monde*.

Isabelle Féroc Dumez

Directrice scientifique et pédagogique du CLEMI.



La hiérarchie de l'information est la manière dont chaque média va classer les événements qu'il décide de traiter. Papier, numérique... chaque type de média répond à ses propres règles. Alors, selon quelles mécaniques les informations sont-elles hiérarchisées ? Quel circuit suivent-elles ?

Objectifs :

- acquérir des connaissances sur la manière dont se construit l'information (le circuit de l'information et l'écosystème dans lequel il s'inscrit en termes d'acteurs et d'enjeux) ;
- élaborer des séquences pédagogiques riches en lien avec la thématique du parcours.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Sensibilisez-vous à la notion de hiérarchie de l'information et explorez ensuite l'influence des chaînes d'information en continu, des supports de diffusion et des algorithmes.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Approfondissez votre compréhension de la notion de hiérarchie de l'information en vous plaçant à la tête d'une rédaction. Quels choix allez-vous faire ?

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Visionnez des séances de classe et appropriiez-vous des actions que vous pourrez mettre en place pour travailler avec les élèves cette notion fondamentale de l'EMI.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

LES DÉSORDRES DE L'INFORMATION : COMMENT LES ABORDER AVEC LES ÉLÈVES ?

Un parcours créé en partenariat avec le CLEMI.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire, collège, lycée

Les auteurs

Sylvain Joseph

Ingénieur de formation, CLEMI.

Xavier Gillet

Ingénieur de formation, CLEMI.

Durée

2 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Romain Badouard

Maître de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université Paris-Panthéon Assas.

Alexandre Capron

Journaliste pour le site Les Observateurs du média France 24 et enquêteur fact-checking pour le groupe TF1.

Isabelle Féroc Dumez

Directrice scientifique et pédagogique du CLEMI.



Désinformation, fausses nouvelles, théories du complot... Des termes devenus courants et qui sont autant de symptômes des désordres de l'information auxquels la société est confrontée. Ce parcours a pour objectif de vous permettre d'être mieux armé afin d'identifier ces désordres, les comprendre et ne pas en être victime, pour ensuite transférer ces compétences aux élèves.

Objectifs :

- identifier les différents désordres de l'information et les catégoriser ;
- déterminer comment fonctionnent les mécanismes de vérification de l'information ;
- mettre en pratique des séances autour de cette thématique dans sa classe.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Cette étape propose une typologie des désordres de l'information et une présentation du contexte dans lequel ils se développent.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Cette étape approfondit la notion de désordres de l'information, en insistant particulièrement sur la question de l'intentionnalité des émetteurs. Vous en saurez plus également sur l'influence du numérique sur la diffusion des fausses informations et sur la façon dont fonctionne le *fact-checking*.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Cette étape est consacrée au travail en classe avec les élèves en proposant une série d'actions que vous pouvez mettre en place. Deux « chemins » vous sont proposés : l'un dans le premier degré (avec des élèves de cycle 2), l'autre au lycée (en seconde).

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

DESSIN DE PRESSE : COMMENT L'ABORDER AVEC LES ÉLÈVES ?

Un parcours créé en partenariat avec le CLEMI.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Collège

L'autrice

Nathalie Barbery

Professeure en sciences économiques et sociales, coordinatrice du CLEMI de l'académie de Dijon.

Durée

2 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Placide

Dessinateur de presse.

Isabelle Féroc Dumez

Directrice scientifique et pédagogique du CLEMI.



Média très spécifique, le dessin de presse est un objet d'étude qui permet d'aborder l'éducation à l'image, la liberté d'expression et d'exercer son esprit critique. Comment l'étude du dessin de presse peut-elle constituer une approche attractive pour une meilleure compréhension de l'actualité ? Avec l'aide de Placide, dessinateur de presse, ce parcours vous donne des outils pour mener des séances sur ce thème dans votre classe.

Objectifs :

- identifier les éléments de base sur la notion de dessin de presse (définition, caractéristiques) ;
- acquérir des connaissances pour amener les élèves à mieux appréhender ce qu'est un dessin de presse, et ainsi mieux comprendre les messages transmis par les dessins de presse ;
- concevoir des séquences pédagogiques autour de la thématique du dessin de presse.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Dessinez les contours du dessin de presse : sa nature, ses fonctions, sa distinction d'avec la caricature.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Appréhendez les différentes figures stylistiques et humoristiques qui caractérisent le dessin de presse, ainsi que le lien avec l'actualité, en vous mettant à la place d'un rédacteur en chef.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Observez concrètement deux séances d'éducation aux médias et à l'information sur le dessin de presse.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

FAIRE VIVRE LA CITOYENNETÉ EUROPÉENNE AU PRIMAIRE

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires, professeurs des écoles

Niveaux d'enseignement

Cycles 2 et 3

Les auteurs

Christofer Guers Le Guen

Enseignant-formateur, ambassadeur eTwinning, académie de Montpellier.

Durée

4 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Philippe Crignon

Maître de conférences en philosophie politique et juridique à Nantes Université, spécialiste de la question européenne.



Faire vivre la citoyenneté européenne au premier degré demeure un objet d'enseignement encore flou pour de nombreux professeurs des écoles. Les recherches montrent que cette notion est difficile à transmettre et qu'elle peut paraître éloignée du vécu des élèves, rendant l'idée même d'être citoyen européen difficile à saisir pour de jeunes enfants. Comment, dès lors, enseigner la citoyenneté européenne au primaire ?

Objectifs :

- acquérir des connaissances solides et sécurisées sur la construction européenne ;
- identifier des dispositifs et outils pour rapprocher l'Europe du quotidien des élèves ;
- identifier des démarches pédagogiques actives et stimulantes pour enseigner l'Europe.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez les enjeux et freins de la citoyenneté européenne au primaire et commencez à percevoir comment la notion peut être abordée concrètement avec vos élèves.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Approfondissez vos connaissances sur l'Europe et explorez les outils pédagogiques pour faire vivre la citoyenneté européenne en classe.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Analysez des situations pédagogiques réelles et évaluez l'efficacité des stratégies pour enseigner la citoyenneté européenne.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

FAIRE VIVRE LA CITOYENNETÉ EUROPÉENNE AU COLLÈGE

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Collège

Les auteurs

Agathe Courte

Professeure d'histoire-géographie-EMC, académie de Nancy-Metz.

Daniel Fischer

Maître de conférences et formateur à l'INSPE de Lorraine.

Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Hervé Moritz

Président du Mouvement Européen – France, docteur en histoire de l'intégration européenne, université de Strasbourg.

Elphège Tignel

Membre du centre européen des consommateurs France.



Comme le révèle une enquête de 2024, les Français se considèrent tout d'abord comme citoyens de leur propre pays (84 %), avant de se sentir citoyens européens (60 %). Comment l'Europe fait-elle pour développer ce sentiment d'appartenance ? Comment faire vivre leur citoyenneté européenne à des collégiens ? Ce parcours donne des clés pour travailler en classe ce domaine du parcours citoyen.

Objectifs :

- développer ses connaissances sur les droits du citoyen européen et le rôle de l'Europe dans la protection des citoyens ;
- identifier des projets et outils pour rendre les élèves acteurs de leur citoyenneté européenne.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez dans quelle mesure l'Union européenne, jugée dans un premier temps éloignée de ses citoyens, s'illustre aujourd'hui par la vitalité de son projet démocratique, qu'il importe de mieux connaître pour enseigner l'histoire-géographie-EMC.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Explorez la place que le citoyen, dans toutes les dimensions de sa vie politique, économique et sociale, occupe dans le projet européen.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Prenez en main des séances, projets et outils pour travailler la citoyenneté européenne avec les élèves.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

FAIRE VIVRE LA CITOYENNETÉ EUROPÉENNE AU LYCÉE

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Durée

2 h 30 min

Niveau d'enseignement

Lycée

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Les auteurs

Joshua Gray

Professeur d'anglais, formateur à l'INSPE de Bordeaux, docteur en didactiques des langues.

Pauline Leynaert

Professeure d'espagnol en lycée, coordinatrice Erasmus+.



Que veut dire être citoyen européen quand on est un jeune adolescent français ? Fondée sur des valeurs et un récit commun de paix, la citoyenneté européenne s'appuie aussi sur des institutions, qui font d'elle un enjeu majeur aux niveaux national et international. Comment, en tant qu'enseignant, se l'approprier pour que les élèves puissent l'éprouver au quotidien ? Comment mettre en œuvre un projet faisant vivre la citoyenneté européenne au lycée ?

Objectifs :

- situer l'importance de contribuer à la construction du parcours citoyen de l'élève en tenant compte de sa dimension européenne ;
- développer une pédagogie de projet et le travail interdisciplinaire à l'échelle de l'établissement ou en coopération avec d'autres établissements européens pour développer des compétences nouvelles ;
- mettre en pratique des projets pour faire vivre la citoyenneté européenne.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez l'importance de contribuer à la construction du parcours citoyen de l'élève en tenant compte de sa dimension européenne.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Identifiez les mécanismes de la pédagogie de projet et du travail en interdisciplinarité, à l'échelle de la classe jusqu'aux projets internationaux.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Appropriiez-vous des outils et des témoignages de pairs pour mettre en œuvre des projets en lien avec la citoyenneté européenne.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

FAVORISER LE BIEN-ÊTRE À L'ÉCOLE

Des formations pour améliorer la qualité de vie à l'école
et le bien-être des élèves.

- Prévenir et agir contre le harcèlement et le cyberharcèlement en milieu scolaire
- Vers une activité physique quotidienne en élémentaire

PRÉVENIR ET AGIR CONTRE LE HARCÈLEMENT ET LE CYBERHARCÈLEMENT EN MILIEU SCOLAIRE

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires.

Niveau d'enseignement

École élémentaire, collège, lycée.

Les auteurs

Christian Budex

Formateur et chargé de mission « Recherche », membre du groupe académique Égalité filles-garçons, académie de Versailles.

Stéphanie Miraut

Conseillère et formatrice, membre du groupe académique Égalité filles-garçons, académie de Versailles.

Durée

3 h 30 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Christophe Marsollier

Inspecteur général de l'Éducation nationale et maître de conférences en sciences de l'éducation.

Nicole Catheline

Pédopsychiatre.

Damien Teissier

Chercheur au laboratoire SENS de l'université de Grenoble.



Ce parcours propose de comprendre les enjeux, caractéristiques et conséquences du harcèlement et du cyberharcèlement à l'école. Il identifie les gestes professionnels, les ressources et les outils pédagogiques qui permettent aux enseignants de s'insérer efficacement dans la chaîne de prévention et de traitement de ces situations de violence pour favoriser le bien-être et la réussite scolaire des élèves et s'appuie sur les instructions officielles en matière de harcèlement et de cyberharcèlement. Il est en cohérence avec le programme de lutte contre le harcèlement à l'école, pHARe.

Objectifs :

- reconnaître les caractéristiques du harcèlement scolaire entre pairs et du cyberharcèlement ;
- identifier les leviers permettant de prévenir, détecter et accompagner les situations de harcèlement et de cyberharcèlement.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Cette étape a pour objectif de définir et caractériser le harcèlement et le cyberharcèlement afin de vous permettre de mieux repérer et traiter les situations, sans les confondre avec de simples conflits ou des violences qui réclament un autre traitement. Il s'agit également de repérer les idées reçues sur ces phénomènes et de les confronter à la réalité objective et chiffrée des enquêtes de la DEPP.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Dans cette étape, vous allez approfondir vos connaissances sur les notions de climat scolaire et mieux connaître le cadre institutionnel du programme pHARe, afin de devenir un acteur ou une actrice de la prévention.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Cette étape vous propose d'identifier les compétences psychosociales qui peuvent être mobilisées par les élèves et les enseignants pour prévenir les situations de harcèlement et de cyberharcèlement, ainsi que des séances pédagogiques de prévention qui peuvent être mises en œuvre.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

VERS UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE QUOTIDIENNE EN ÉLÉMENTAIRE

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires.

Niveau d'enseignement

Cycles 2 et 3

Les auteurs

Virginie Collin

Conseillère pédagogique départementale EPS 93.

Fanny Raingeaud

Docteure en STAPS à l'université Gustave Eiffel.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Nolwenn Chesnais

Idocteure en STAPS et chargée de projet à l'Onaps.

Véronique Moreira

Présidente de l'Usep.

Elvire Pauthier

Conseillère pédagogique de circonscription EPS.

Jean-Marc Serfaty

Directeur national de l'UNSS et référent ministériel Paris 2024.



La pratique régulière d'une activité physique contribue au bien-être et à la santé des élèves. C'est dans cette perspective qu'a été instaurée la mesure des 30 minutes d'activité physique quotidienne (30' APQ). Destinée aux professeurs et professeuses des écoles, cette formation propose des clés pour mieux comprendre les enjeux et attendus de cette initiative, ainsi que des outils concrets pour réussir à mener vos élèves vers une activité physique quotidienne.

Objectifs :

- clarifier les enjeux de santé associés à une activité physique quotidienne (APQ) ;
- examiner le rôle de l'école dans la promotion de l'activité physique ;
- préciser le cadre de l'APQ et son articulation avec l'EPS ;
- distinguer les différentes modalités de mise en œuvre de l'APQ ;
- identifier les outils favorisant la pratique régulière d'une activité physique.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Dans la première étape, vous allez faire le point sur les enjeux de santé associés à la lutte contre l'inactivité physique et la sédentarité des enfants, et interroger le rôle de l'école dans la promotion d'une activité physique régulière. Vous aurez également l'occasion de revenir sur la genèse de la mesure « 30' APQ » afin de mieux comprendre certaines résistances de la communauté éducative, ainsi que ce qu'elle traduit des politiques éducatives.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Dans la deuxième étape, vous allez approfondir le cadre institutionnel de l'activité physique quotidienne (APQ) à l'école et préciser la manière dont celle-ci s'articule avec l'enseignement de l'EPS. Vous découvrirez également un panorama des différentes modalités de mise en œuvre de l'APQ. Un accent particulier sera mis sur les pauses actives, analysées à la lumière des résultats scientifiques concernant leurs effets sur l'autorégulation des élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Dans la troisième étape, vous allez apprendre à mettre en œuvre différentes modalités favorisant l'activité physique. À partir d'exemples illustrés, inspirés d'initiatives menées par des acteurs de la communauté éducative, vous vous approprierez des outils et des ressources pour encourager au quotidien la pratique physique des élèves. À la fin de la formation, une surprise vous attend : une modalité filmée à 360° vous offrira une expérience immersive inédite !

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEUR PARCOURS

Des formations pour accompagner les élèves
dans leur parcours de formation
et dans la construction de leur projet d'orientation.

- Accompagner à l'orientation les élèves à besoins éducatifs particuliers
- Contribuer à la diversification des choix d'orientation des filles et des garçons
 - Savoir parler des métiers à l'école primaire
 - Accompagner à l'orientation au collège
 - Accompagner à l'orientation au lycée
 - Développer les compétences à s'orienter au lycée
- Accompagner à l'orientation au lycée professionnel
- Préparer l'avenir des élèves avec la relation école-entreprise

ACCOMPAGNER À L'ORIENTATION LES ÉLÈVES À BESOINS ÉDUCATIFS PARTICULIERS

Un parcours créé en partenariat avec l'Onisep.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Collège

Les autrices

Hélène Legault

Responsable Mission inclusion, Onisep.

Sandrine Fuet

Directrice territoriale, chargée de mission Égalité filles-garçons, Onisep.

Marie-Sylvie Benoît

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Laurence Landais

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Sophie Salvadori

Chargée d'orientation et d'insertion professionnelle, Onisep.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Julia Midelet

Docteure en sciences de l'éducation et de la formation.

Patrice Bourdon

Docteur en sciences de l'éducation et de la formation.



Faut-il penser de façon spécifique l'orientation d'un élève qui a des besoins éducatifs particuliers ? Dans ce parcours, vous découvrirez comment accompagner tous les élèves dans leur parcours d'orientation, quels que soient leurs besoins spécifiques.

Objectifs :

- identifier des sources fiables pour s'informer, identifier les interlocuteurs ;
- développer l'accueil de la diversité avec le groupe classe, pour rendre concrète l'école inclusive ;
- distinguer des ressources clés en main existantes pour l'accompagnement à l'orientation, ainsi que des pistes pour les adapter.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez ce qu'est l'école inclusive puis identifiez chaque besoin éducatif particulier.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Réfléchissez à la manière d'accompagner à l'orientation les élèves à besoins éducatifs particuliers au-delà de vos représentations.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Explorez des ressources à exploiter en classe et identifiez les acteurs sur lesquels vous appuyer pour accompagner à l'orientation tous les élèves.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

CONTRIBUER À LA DIVERSIFICATION DES CHOIX D'ORIENTATION DES FILLES ET DES GARÇONS

Un parcours créé en partenariat avec l'Onisep.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Collège

Les autrices

Ambre Bastit-Bœuf

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Sandrine Fuet

Directrice territoriale, chargée de mission Égalité filles-garçons, Onisep.

Émilie Gautier

Responsable d'accompagnement pédagogique, chargée de mission Égalité filles-garçons, Onisep.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Marie-Hélène Minot

responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Carole Obers

Psychologue de l'Éducation nationale, responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Avec l'expertise de

Delphine Martinot, Céline Darnon,

Jean-Claude Croizet

Docteurs en psychologie sociale.



On est tenté de croire que les choix d'orientation des filles et des garçons sont des choix établis librement. En réalité, ils sont influencés, comme les intérêts et les goûts, qui, pour une part, sont construits socialement et culturellement par l'entourage, l'environnement des enfants. Comment accompagner les élèves pour déconstruire les stéréotypes et leur ouvrir le champ des possibles ?

Objectifs :

- situer les enjeux de la mixité des formations et des métiers (l'influence du genre sur les choix d'orientation) ;
- identifier l'impact de sa pratique sur les choix d'orientation des élèves et l'évaluer au prisme du genre ;
- opérer une pratique pédagogique plus inclusive pour agir sur la diversification des choix d'orientation.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Prenez conscience de l'influence du genre sur les choix d'orientation des élèves, afin de saisir les enjeux de la mixité des formations et des métiers.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Analysez votre pratique au prisme du genre et son impact sur les choix d'orientation des élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Mettez en œuvre une pratique pédagogique plus inclusive pour agir sur la diversification des choix d'orientation.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

SAVOIR PARLER DES MÉTIERS À L'ÉCOLE PRIMAIRE

Un parcours créé en partenariat avec l'Onisep.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Maternelle
Élémentaire

Les autrices

Corinne Jadart

Inspectrice de l'Éducation nationale premier degré, académie de Normandie.

Nathalie Lecefel

Chargée d'ingénierie pédagogique et de formation, Onisep.

Durée

2 h 20 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Jérôme Hénon

Inspecteur de l'Éducation nationale, pilote de la mission départementale Climat scolaire.

Mylène Danous

Inspectrice de l'Éducation nationale, chargée de l'information et de l'orientation.

Claire Dieupart-Ruel

Psychologue de l'Éducation nationale et directrice de CIO.



Il n'est jamais trop tôt pour commencer à parler des métiers avec les élèves : de nombreux jeunes s'interdisent parfois des métiers parce qu'ils en ont des représentations erronées. Dès lors, comment et avec quels outils pouvez-vous les accompagner dès le premier degré dans une découverte du monde professionnel et ainsi lever les stéréotypes de genre et sociaux ?

Objectifs :

- distinguer le processus d'orientation et ses enjeux dès l'école primaire ;
- acquérir des connaissances théoriques et pratiques pour aborder les métiers et l'orientation dès l'école primaire ;
- identifier les freins et leviers d'une orientation réussie.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez comment l'exploration des métiers peut être un formidable outil de développement de compétences transversales et de confiance en soi des élèves.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Appuyez-vous sur les activités de cette étape pour développer les compétences du XXI^e siècle des élèves et déconstruire leurs stéréotypes de genre sur le monde professionnel.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Emparez-vous de la boîte à outils mise à votre disposition qui vous permettra de mettre en place des séances favorisant la compréhension du monde et de l'activité humaine.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ACCOMPAGNER À L'ORIENTATION AU COLLÈGE

Un parcours créé en partenariat avec l'Onisep.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Collège

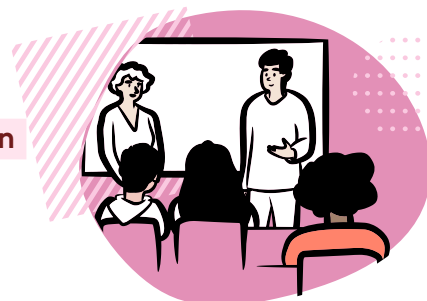
Durée

3 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation



Les auteurs

Jean-François Castell

Psychologue de l'Éducation nationale, directeur territorial Pays de la Loire, Onisep.

Julie Goubet

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Aurélien Manougui

Rédactrice-chargée d'accompagnement Folios, Onisep.

Ambre Bastit-Bœuf

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Pierre-Olivier Rey

Responsable des données et d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Comment instaurer une démarche d'accompagnement en orientation au collège et sa progression en fonction des publics concernés ? Dans ce parcours, vous réfléchirez à vos pratiques et usages en les inscrivant dans l'écosystème d'acteurs et de supports variés. Vous apprendrez à sensibiliser les élèves aux problématiques de représentations professionnelles afin d'élargir leurs horizons et de les accompagner efficacement dans leur orientation.

Objectifs :

- examiner les différences de représentations professionnelles chez les élèves ;
- identifier l'impact de quelques principes qui peuvent interférer avec les choix d'orientation ;
- utiliser divers outils adaptés pour répondre aux demandes des élèves.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Appréhendez la notion d'accompagnement en orientation, sa démarche, sa progression en fonction de la maturité de chaque élève.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Faites évoluer vos représentations sur l'orientation et identifiez tous les acteurs avec qui vous pouvez collaborer pour accompagner les élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Utilisez une démarche pédagogique et des outils, afin de proposer une activité adaptée aux élèves à partir d'une problématique de classe, variable selon le niveau.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ACCOMPAGNER À L'ORIENTATION AU LYCÉE

Un parcours créé en partenariat avec l'Onisep.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Lycée

Les auteurs

Jean-François Castell

Psychologue de l'Éducation nationale, directeur territorial Pays de la Loire, Onisep.

Julie Goubet

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Aurélié Manougui

Rédactrice-chargée d'accompagnement Folios, Onisep.

Ambre Bastit-Bœuf

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation



Pierre-Olivier Rey

Responsable des données et d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Gaëlle Le Rallic

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

avec l'expertise de

Lucie Bonnefoy

Enseignante chercheuse en psychologie de l'orientation.

Entrée au lycée, choix de voie de formation et de spécialités, préparation à leur future vie étudiante, les jeunes vivent de multiples transitions au moment du lycée. Comment les accompagner pour leur permettre d'envisager leur avenir dans l'enseignement supérieur, mais au-delà également dans leur vie en tant qu'individus et futurs citoyens et citoyennes ?

Objectifs :

- identifier l'impact de quelques principes qui peuvent interférer avec les choix d'orientation ;
- examiner les temporalités du lycée général et technologique afin de comprendre l'importance des transitions dans le processus d'orientation ;
- lister la variété des supports et d'acteurs impliqués pour apprendre à les mobiliser dans des contextes appropriés.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Sensibilisez-vous à la notion d'accompagnement en orientation inscrite dans les temporalités et les choix qui rythment la scolarité au lycée général et technologique.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Étudiez différents angles d'accompagnement en fonction de problématiques liées au processus d'orientation des jeunes.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Utilisez le jeu comme moyen de se familiariser à Parcoursup et identifiez les apports de la pédagogie de projet pour l'orientation à travers l'expérience de pairs.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

DÉVELOPPER LES COMPÉTENCES À S'ORIENTER AU LYCÉE

Un parcours créé en partenariat avec l'Onisep.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Lycée

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation



Les auteurs

Brigitte Levy-Legentilhomme

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Florence Pesselon

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Barbara Collin

Ingénieure éducative en orientation, Onisep.

Marie-Hélène Minot

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Catherine Bachereau

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

François Castay

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Virginie Staels

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Avec l'expertise de

Laurent Sovet

Maître de conférences en psychologie différentielle à l'Université Paris-Cité.

Comment s'adapter à la diversité des publics adolescents ? Quels sont les gestes professionnels qui favorisent le développement des compétences à s'orienter ? Ce parcours vous propose des clés pour repérer, choisir, mettre en œuvre ces compétences et accompagner les jeunes dans leur orientation.

Objectifs :

- situer le champ des compétences à s'orienter ;
- déterminer l'utilité, le rôle et le sens d'un référentiel de compétences à s'orienter ;
- expérimenter le fort potentiel d'activation des compétences à s'orienter d'outils didactiques.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Commencez ce parcours en découvrant les changements de contexte éducatif et l'ouverture que propose l'approche par les compétences à s'orienter.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Appréhendez la dynamique des compétences à s'orienter dans le développement adolescent, en vous questionnant sur l'utilité, le rôle et le sens d'un référentiel de compétences à s'orienter dans l'accompagnement individuel et collectif des jeunes.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Expérimentez le fort potentiel d'activation des compétences à s'orienter de deux outils didactiques : l'exposé et la carte mentale.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ACCOMPAGNER À L'ORIENTATION AU LYCÉE PROFESSIONNEL

Un parcours créé en partenariat avec l'Onisep.

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Lycée professionnel

Les auteurs

David Gless

Directeur territorial, Onisep.

Hélène Aubineau

Psychologue de l'Éducation nationale, responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Carole Obers

Psychologue de l'Éducation nationale, responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation



Dominique Pique-Reffe

Responsable d'accompagnement pédagogique, Onisep.

Avec l'expertise de

Aziz Jellab

Sociologue, IGÉSR et professeur des universités, université de Lille.

David Falguera

Chef d'établissement.

Accompagner à l'orientation représente un enjeu majeur pour les élèves, de la 6^e à la terminale. En arrivant au lycée professionnel, les élèves ont déjà commencé à façonner leur parcours, mais ils n'en sont qu'au début. Les spécificités de ce public amènent à entrevoir cet accompagnement de manière affirmée et ciblée du début à la fin de leur cursus.

Objectifs :

- reconnaître la nécessité d'accompagner les élèves en lycée professionnel dans leur orientation, qui ne se limite pas à la préparation à l'insertion ou à la poursuite d'études ;
- identifier les problématiques spécifiques du public accueilli pour proposer des actions ciblées dès l'entrée au lycée professionnel ;
- déterminer son rôle dans l'accompagnement à l'orientation, la posture à adopter, le travail à mener en collaboration avec l'équipe pédagogique ;
- mettre en pratique de nouvelles activités en s'inspirant de méthodes éprouvées par des pairs.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez les raisons pour lesquelles travailler l'orientation est légitime au lycée professionnel, les particularités repérées et les réponses des spécialistes.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Cernez et déterminez le rôle de l'enseignant dans l'accompagnement à l'orientation en lycée professionnel.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

À partir de problématiques de classe, découvrez des activités pour mettre en œuvre des démarches pédagogiques adaptées aux élèves de lycée professionnel.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

PRÉPARER L'AVENIR DES ÉLÈVES AVEC LA RELATION ÉCOLE-ENTREPRISE

Publics cibles

Étudiants, contractuels, stagiaires, néo-titulaires

Niveau d'enseignement

Lycée professionnel

Les auteurs

Sébastien Theux

Directeur délégué aux formations professionnelles et technologiques, académie de Bordeaux.

Florian Bardin

Directeur délégué aux formations professionnelles et technologiques, académie de Bordeaux.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Aziz Jellab

Sociologue, IGÉSR et professeur des universités, université de Lille.



La relation école-entreprise, très ancrée dans l'organisation du lycée professionnel, est une des clés pour préparer les élèves à leur vie future. Mais quel est son fonctionnement ? Qui est concerné ? Et comment s'en emparer pour enseigner ? Ce parcours propose de mieux comprendre la relation école-entreprise pour pouvoir la mettre efficacement au service de la réussite des élèves.

Objectifs :

- situer les enjeux de la relation école-entreprise dans le cursus d'un élève de lycée professionnel ;
- établir le rôle du professeur de lycée professionnel au sein de la relation école-entreprise ;
- développer ses connaissances sur les acteurs de cet écosystème pour les mobiliser ;
- identifier les différents dispositifs qui mettent en œuvre la relation école-entreprise ;
- développer des pratiques pédagogiques en lien avec ces dispositifs.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Apprenez-en davantage sur le fonctionnement du lycée professionnel et le profil des élèves pour mieux saisir le rôle essentiel que joue la relation école-entreprise dans la préparation de leur avenir professionnel.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Faites le point sur le rôle des différents acteurs qui font le lien entre le monde éducatif et le monde professionnel. Vous apprendrez également comment le professeur de lycée professionnel peut mobiliser ces acteurs.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Découvrez concrètement comment enrichir vos pratiques pédagogiques en lien avec les dispositifs de la relation école-entreprise pour accompagner vos élèves dans leur parcours vers l'insertion professionnelle ou la poursuite d'études supérieures.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter vous est proposé, à traiter en autonomie.

PRENDRE EN COMPTE LA DIVERSITÉ DES ÉLÈVES

Des formations pour apprendre à gérer l'hétérogénéité dans sa classe et rendre accessibles les apprentissages à tous les élèves.

- Accueillir des élèves allophones dans sa classe
- Accompagner les élèves allophones dans les apprentissages en élémentaire
- Accompagner les élèves allophones dans les apprentissages au collège et au lycée
 - Le plurilinguisme en action !
- La coopération au service de la différenciation

Bientôt disponible

- Différencier son enseignement

ACCUEILLIR DES ÉLÈVES ALLOPHONES DANS SA CLASSE

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Tous niveaux

Les autrices

Marie-Christine Blayac

Conseillère académique, CASNAV de Lille.

Marion Richart

Conseillère académique, CASNAV de Lille.

Durée

1 h 35 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Isabelle Rigoni

Maîtresse de conférences en sociologie à l'Institut national supérieur de formation et de recherche pour l'éducation inclusive (INSEI).



Accueillir des élèves allophones dans sa classe peut être déroutant. Qui sont-ils ? Quels obstacles peuvent-ils rencontrer lors de leurs premiers jours à l'école, au collège ou au lycée ? Quels gestes professionnels adopter ? Dans ce parcours, découvrez des leviers pour créer un environnement rassurant pour eux et dépasser la barrière de la langue.

Objectifs :

- reconnaître qui sont les élèves allophones ;
- identifier les fonctions et enjeux de l'accueil ;
- développer des gestes professionnels pour réussir cet accueil ;
- utiliser un dispositif d'éveil aux langues.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Qu'est-ce qu'un élève allophone ? Dans cette première étape, vous allez questionner certaines idées reçues et prendre conscience de la diversité des profils d'élèves allophones.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Comment se déroule l'accueil dans un établissement scolaire ? Qui sont les acteurs impliqués ? Explorez l'accueil à travers des témoignages de pairs et d'élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Et si on envisageait le plurilinguisme comme un outil dans l'accueil des élèves allophones ? Inspirez-vous d'un dispositif d'éveil aux langues et imaginez des pistes pour l'expérimenter avec vos élèves.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES ALLOPHONES DANS LES APPRENTISSAGES EN ÉLÉMENTAIRE

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Élémentaire
Cycles 2 et 3

Les autrices

Virginie George

Conseillère académique, CASNAV de Lille.

Jennifer Lovato

Conseillère académique, CASNAV de Lille.

Durée

1 h 45 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation

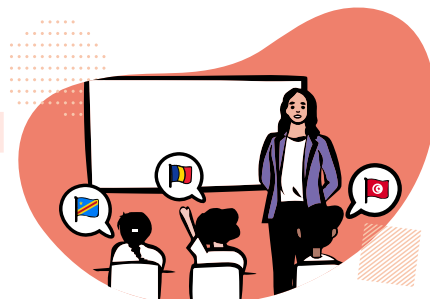
Avec l'expertise de

Céline Beaugrand

Formatrice à l'INSPE de Lille, maîtresse de conférences en sciences du langage et didactique du FLE et du FLS, université de Lille.

André Tricot

Professeur des universités en psychologie cognitive, Université Paul Valéry-Montpellier 3.



Comment soutenir les apprentissages des élèves allophones tout en continuant de faire progresser le groupe classe ? Découvrez des gestes professionnels pour rendre accessible votre enseignement.

Objectifs :

- reconnaître les besoins d'apprentissage des élèves allophones ;
- détecter les obstacles à l'apprentissage à lever ;
- identifier les principes d'accessibilité.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez les différents profils scolaires et langagiers des élèves allophones pour mieux comprendre quels sont leurs besoins d'apprentissage.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Approfondissez vos connaissances sur la langue de scolarisation et repérez les obstacles à l'apprentissage.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Explorez des pistes pédagogiques pour anticiper les obstacles à l'apprentissage.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES ALLOPHONES DANS LES APPRENTISSAGES AU COLLÈGE ET AU LYCÉE

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Cycle 4
Collège
Lycée

Les autrices

Marianne Bouziane

Conseillère académique, CASNAV de Lille.

Dorothee Pecqueur

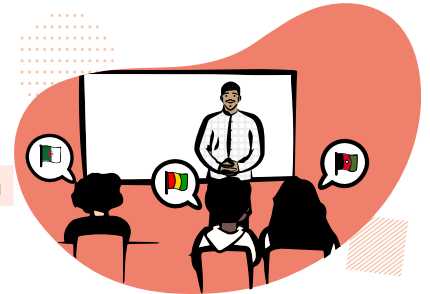
Conseillère académique, CASNAV de Lille.

Durée

1 h 45 min

Modalités de formation

Distanciel
Possibilité d'hybridation



Avec l'expertise de

Céline Beaugrand

Formatrice à l'INSPE de Lille, maîtresse de conférences en sciences du langage et didactique du FLE et du FLS, université de Lille.

André Tricot

Professeur des universités en psychologie cognitive, Université Paul Valéry-Montpellier 3.

Comment soutenir les apprentissages des élèves allophones ? Cette formation vise à vous sensibiliser à la langue de scolarisation et vous permettre d'avoir un autre regard sur votre discipline.

Objectifs :

- reconnaître les besoins d'apprentissage des élèves allophones ;
- détecter les obstacles à l'apprentissage à lever ;
- identifier les principes d'accessibilité.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez les différents profils scolaires et langagiers des élèves allophones pour mieux comprendre quels sont leurs besoins d'apprentissage.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Approfondissez vos connaissances sur la langue de scolarisation et repérez les obstacles à l'apprentissage.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Explorez des pistes pédagogiques pour anticiper les obstacles à l'apprentissage.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

LE PLURILINGUISME EN ACTION !

Un parcours créé en partenariat avec l'AEFE.

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Tous niveaux

Durée

3 h 20 min

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation



Les auteurs

Pascale Louvrier

IA-IPR, référente zone Europe centrale et orientale, et zone Europe du Nord-Ouest et Scandinavie, AEFE.

Isabelle Le Moal

Conseillère pédagogique adjointe à l'IEN, inspection régionale de l'AEFE, zone Proche-Orient.

Sylvie Valin

Professeure d'anglais, chargée de mission de conseil pédagogique, AEFE.

Jérôme Lucas

Professeur d'espagnol, chargé de mission de conseil pédagogique, AEFE.

Parler plusieurs langues à l'école, c'est possible ! Mieux encore : c'est source d'enrichissement en et hors classe. Dans ce parcours, découvrez ce que signifie réellement le plurilinguisme, quels en sont les enjeux, les portées, et comment vous pouvez en faire une véritable force pour les élèves et vous.

Objectifs :

- déterminer comment mettre en œuvre des séances plurilingues au sein de sa classe ;
- identifier des outils facilitant cette mise en œuvre en contexte pluriculturel et plurilingue.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Découvrez ce qu'englobe le plurilinguisme. Quelles sont les approches pédagogiques des langues et cultures ? Quels bénéfices tirer du plurilinguisme pour les apprentissages des élèves ?

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Testez votre plurilinguisme ! Identifiez vos compétences plurilingues et profitez de l'expérience de pairs qui vous racontent comment se vit le plurilinguisme en France et à l'étranger.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Prenez connaissance de trois séances de classe, qui vous permettront d'observer concrètement le plurilinguisme en action, de la maternelle au lycée, en France et à l'étranger.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

LA COOPÉRATION AU SERVICE DE LA DIFFÉRENCIATION

Publics cibles

Étudiants, stagiaires, contractuels, néo-titulaires

Niveaux d'enseignement

Tous niveaux

Les autrices

Valérie Van Assche

Professeure de français, académie de Strasbourg.

Samira Laroui

Professeure d'espagnol, formatrice académique second degré, académie de Nancy-Metz.

Durée

4 heures

Modalités de formation

Distanciel

Possibilité d'hybridation

Avec l'expertise de

Céline Buchs

Docteure en psychologie sociale, formatrice et chargée de recherche à l'université de Lausanne dans le champ de la coopération.



Différencier sa pédagogie pour s'adapter à la diversité des élèves, c'est très efficace, mais pas toujours simple à mettre en œuvre. La coopération entre élèves peut être une solution : cette méthode permet de différencier son enseignement, tout en impliquant chaque élève dans ses apprentissages. Faire découvrir les gestes à adopter, tant par les enseignants que par les élèves, pour favoriser la coopération, tel est l'objectif de ce parcours.

Objectifs :

- acquérir des connaissances pour gérer et opérer les activités de coopération dans la classe ;
- identifier comment varier les activités de coopération ;
- distinguer des pistes pour apprendre aux élèves à coopérer et les accompagner dans leurs apprentissages grâce à la coopération.

Étapes en autoformation

ÉTAPE 1 : DÉCOUVRIR

Dans cette étape, vous allez voir que, face à la diversité dans les classes, la coopération représente l'un des leviers possibles pour faire réussir tous les élèves dans leur singularité.

ÉTAPE 2 : APPROFONDIR

Découvrez comment appréhender l'organisation d'activités de coopération pour permettre la réussite de tous les élèves.

ÉTAPE 3 : ANALYSER

Analysez, au travers d'exemples concrets, comment mettre en place la coopération, lors de la préparation de la séance de classe et au cours de l'activité.

Étapes hybridables

ÉTAPE 4 : METTRE EN PRATIQUE

Un scénario, une problématique à expérimenter dans votre établissement vous est proposé, à traiter en autonomie.

E-INSPE

Mireille Brangé

Directrice du projet
mireille.brangé@
reseau-canope.fr

Chrystèle Cazin

Product Marketing Manager
chrystele.cazin@
reseau-canope.fr
P. 06 26 52 27 47

© Réseau Canopé, 2026